鼎鍥幼幼集成

鼎鍥幼幼集成卷之二

羅浮陳復正飛霞氏
廬陵劉　勷栄孟氏　校正
遂陽周宗頎虚中氏　參定

○胎病論

兒之初生有病亦惟胎弱胎毒二者而已矣胎弱者禀受於氣之不足也子於父母一體而分而禀受不可不察如禀肺氣爲皮毛肺氣不足則皮薄怯寒毛髮不生禀心氣爲血脉心氣不足則血不華

色而無光彩受脾氣爲肉脾氣不足則肌肉不生手足如削受肝氣爲筋肝氣不足則筋不束骨機關不利受腎氣爲骨腎氣不足則骨節軟弱人不能行此皆胎禀之病隨其臟氣而求之所謂父強母弱生女必羸父弱母強生兒必弱故小兒有頭破顱解神慢氣怯項軟頭傾手足痿軟齒生不齊髮生不黑行任坐立須人扶掖者此皆胎禀不足之故也

胎毒者即父母命門相火之毒也命門者男子以藏

精女子以繫胞道家謂之下丹田也夫二五之精妙合而凝純粹之精鎔液而成胎淫佚之火蓄之則爲胎毒矣葢人生而靜天之性也感物而動人之欲也成胎之後其母之關係尤緊凡思慮火起於心恚怒火生於肝悲哀火鬱於肺甘肥火積於脾淫縱火發於腎五欲之火隱於母胞遂結爲胎毒凡胎毒之發如蟲疥流丹濕瘡癰癤結核重舌木舌鵝口口瘡與夫胎熱胎寒胎搐胎黄之類是也更如一七之臍風百日之痰嗽半歲之真搐一

過之流丹此又毒之至酷至烈而不可解者也

胎寒者母娠時患熱病多服寒凉之藥又或過食生冷令兒受之生後昏昏多睡間或哯乳瀉白此內因也或百日之內忽病戰慄口冷手足蜷曲不伸腹痛啼叫不止此生後受寒得之治宜溫散指迷七氣湯助胃膏爲佳

胎熱者母娠時喜食辛熱炙煿之物或患熱病失於清解使兒受之生後目閉面赤眼胞浮腫弩身呢呢作聲或啼叫驚煩遍身壯熱小便黃澁此胎熱

也若不早治則丹瘤瘡疥由此而至宜集成沆瀣

丹徐服解之以平爲度

胎搐者母娠時曾因驚恐氣傳於子生後頻頻作搐其後身熱而青手足搐掣牙關緊閉腰直身僵睛邪目閉多啼不乳此乃胎癇不治之證如因身有熱而作者必先啼叫雖曰胎病由外因也宜天麻丸後以六味地黃湯滋其化源久服自愈

盤腸氣者幼科稱內吊者是也皆因胎氣鬱積壅結榮衛五臟六腑無一舒暢其氣不能升降築塭腸

胃之間，抵心而痛，其聲轆轆，如猫吐惡，乾啼口開，手足皆冷，宜疏散通氣，調中散及木香丸。

臍突者，小兒多啼所致也。臍之下為氣海，啼哭不止，則觸動氣海，氣動於中，則臍突於外，其狀突出光浮，如吹起者，捏之則微有聲，用亂髮燒灰、枯礬等分為細末，敷突臍上，以膏藥貼之自消。

不乳者，小兒生下三二日間，忽然不乳，當詢問之，勿以不乳作臍風治，蓋臍風有多啼撮口之證，此則無之，但不乳耳。有吐乳，乳之又吐者，或因拭口不

淨惡穢入腹也宜用檳榔木香甘草煎湯與服如
啼哭不乳者腹痛也亦胎寒之證宜木香丁香乳
香當歸甘草煎湯與服如無已上諸證無故不乳
宜問其母之乳汁多少乳多者傷乳也宜少節之
不久自思乳矣乳少者必有他證細心察之
胎黄者兒生下面目渾身皆黄如金色或目閉身上
壯熱大便不通小便如梔子汁皮膚生瘡不思乳
食啼哭不止此胎中受濕熱也宜茵陳地黄湯母
子同服以黄退爲度

胎肥者、兒生下遍身肌厚、肉色通紅、而色亦紅而黑睛多、時時生痰、自滿月以後、漸漸肌瘦、五心熱、而大便難、口時粉紅色、此名胎肥、是亦在胎時、母食甘肥濕熱太過、流入胞中、以致形質虛肥、血分壅熱也、加減大連翹飲、外以浴體法浴之、

胎怯者、生下而無精光、肌肉瘦薄、大便白而身無血色、目無精彩、時時哽氣、多噦者、此即胎怯也、非育於父母之暮年、即生於產多之孕婦、成胎之際、元精既已澆漓、受胎之後、氣血復難長養、以致生來

怯弱若後天調理得宜者十可保全一二調元散
功之、
〇入方
指迷七氣湯
一切腹痛寒熱多啼不乳等證皆由陰陽不升降
氣道壅塞而然並宜此方凡人身內之氣呼吸出
入無刻不與天道陰陽之氣通故六淫外襲則感
而致病翕受之理也內氣閉塞則天道不通升者
不升降者不降寒熱由此而生也是方疎利臟腑

神化無方最宜領會

廣陳皮　杭青皮　藿香葉　苦桔梗　蓬莪蒁
香附米　法半夏　上肉桂　公丁香　益智仁
老生薑　大紅棗　炙甘草

右㕮咀水二碗煎至一碗母子同服

助胃膏

治胎寒內釣胃氣虛弱胸腹脹滿哯乳便青

白豆蔻　肉豆蔻麪包煨去油　官揀參　廣木香各五錢　公丁香三錢　藿香葉　雲茯苓　漂白术土炒

真青桂 西砂仁 炙甘草各一兩 廣陳皮一兩二錢

洋沉香二錢 懷山藥兩五

爲末蜜丸芡實大每一丸炒米湯化服

集成沆瀣丹音亢械北斗夜半所降之甘露也

治小兒一切胎毒胎熱胎黃面赤目閉鵝口瘡

重舌木舌喉閉乳蛾渾身壯熱小便黃赤大便閉

結麻疹斑瘰遊風癬疥流丹癮疹痰食風熱痄腮

面腫十種火丹諸般風搐並皆神效

此方古書未載得之異授微似古之神芎丸近有

能者妙出化裁而增損之遂爲幼科有一無二之神方作三焦之主治蓋凡臟氣流通者必不鬱滯或受毒於始前或感邪於誕後遂爾中氣抑鬱則見以前諸證方內所用黃芩清上焦之熱黃桃清下焦之熱大黃清中焦之熱又藉其有推陳致新之功活血除煩之力能導三焦鬱火從魄門而出猶慮苦寒凝滯復加檳榔枳殼之辛散爲行氣利痰之佐使川芎薄荷引頭面風熱從高而下趨連翹解毒除煩赤芍調榮活血牽牛利水走氣分而

舒鬱滑石清潤抑陽火而扶陰又能引邪熱從小便而出用治以前有餘諸證應如桴鼓予生平最慎攻伐惟此方用之最久功效莫能殫述真濟世之良方也

杭川芎酒洗九錢　錦莊黃酒蒸九錢　實黃芩酒炒九錢

厚川柏酒炒九錢　黑牽牛炒取頭末六錢　薄荷葉四錢五分

粉滑石水飛六錢　尖檳榔七錢五分童便洗曬　陳枳殼四錢五分麩炒

淨連翹除去心隔取淨六錢　京赤芍炒六錢

右十一味依方炮製和勻焙燥研極細末煉蜜爲

丸、如芡實大、月內之兒每服一丸、稍大者二丸、俱用茶湯化服、乳母切忌油膩、但覺微有泄瀉、則藥力行、病即減矣、如不泄再服之、至病每日三服、以愈為度、此方斷不峻厲、幸毋疑畏、惟胎寒胎怯、面青白者忌之、

天麻丸　治胎搐、先以此丸通其經絡、次服地黃丸

明天麻（薑製）　法半夏　北防風　川羌活

牛膽星　直殭蠶　北全蠍（各五錢）

為末蜜丸芡實大、每一丸、鉤藤湯下、

六味地黃丸

即仲景所製金匱地黃丸、原治腎水虧損、小便淋瀝、頭目眩暈、腰腿酸軟、陰虛發熱、自汗盜汗、憔悴瘦弱、精神疲困、壯水之主、以制陽光、此方是也、

錢仲陽以之治小兒胎怯、稟受先天不足、併肝疳白膜遮睛、瀉血失音、身瘦瘡疥、腎怯語遲、解顱行遲等證、

薛立齋又以治小兒肝經血虛燥熱、腎經虛熱作渴、小便淋秘、痰氣上壅、或風溼客氣、瘰癧結核、或

四肢搐搦，眼目瞤動，或欬血吐血，頭目眩暈，或咽喉燥痛，口舌生瘡，或稟腎不足，解顱失音，五遲五軟，腎疳肝疳，凡腎肝不足之證，皆宜用此以滋化源，其功不能盡述，

予按錢薛二翁，能用此方，治小兒先天不足，誠卓然有識者，予所敬佩，奈今之小兒體質元氣更不及前，古以地黃丸為補劑，今則實為涼劑矣，此藥用於陰虛枯燥者，誠為得宜，倘兒肌肥而白，脾弱多痰者，服此必致膩膈，變生他證，其害不小，非方

之不良由今稟受愈薄也予故爲之斟酌其炮製必使地黃陰凝之質稍近陽和不致沉寒冱滲始能免臟腑損脾之患矣

大懷地四兩以西砂仁一兩不必搥碎生薑二兩切片縫一小袋盛此二味同地黃入砂鍋以水煮兩晝夜乃入好酒煮一晝夜以地黃糜爛爲度取起其袋不用以地黃搗膏聽候

白雲苓二兩乳汁蒸曬　懷山藥二兩乳汁蒸曬　淨棗皮二兩炒研

粉丹皮一兩酒炒　宣澤瀉一兩鹽水炒焦

右依炮製和勻一處焙燥研爲細末和前地黃膏少加煉蜜石臼內杵勻重一錢一顆半週一歲者

併用一丸三五歲者二丸俱空腹鹽湯化下倘丸一時未備即以前藥十分之一但宜炮製不可生用水煎服之名六味地黃湯功效更捷

調中散　治嬰孩盤腸氣腹內築痛

青木香　川楝子　蓬莪藥　白雲苓　上青桂

杭青皮　萊菔子　陳枳殼　尖檳榔　炙甘草

等分入葱白二寸鹽一錢水煎空心服

茵陳地黃湯

治初誕小兒面目渾身其黃如金胎中受濕熱也

懷生地　京赤芍　正川芎　大當歸　天花粉
赤茯苓　結猪苓　茵陳葉　宣澤瀉
諸藥隨時定分兩水煎母子同服

大連翹飲　治胎肥解熱毒

淨連翹　瞿麥穗　白滑石　牛旁子　車前子
川木通　北防風　炒梔仁　片黄芩　京芥穗
大當歸　北柴胡　京赤芍　淨蟬蛻　炙甘草
竹葉十片燈心十莖水煎熱服

浴體法　治胎肥

明天麻二錢　淨全蝎去毒　箭硃砂各五分　烏蛇肉酒浸

枯白礬　淨青黛各三錢　眞麝香一分

共研勻、每用三錢水三碗、桃枝一握同煎十沸、溫

熱浴之、但勿浴背、

調元散　治胎怯、

揀人參、漂白朮　白茯苓　化橘紅　大當歸

甘枸杞　炙甘草各二錢　陳粳米三合

爲末每服二三錢龍眼煎湯調下、

六味地黃丸　治禀受先天不足、

即前六味地黃丸、加青化桂一兩、熟川附一兩、治稟賦命門火衰、凡齒遲、語遲、行遲、顖門開大、腎疳等證、或火衰不能生土、以致脾土虛寒、不思乳食臍腹疼痛、夜多漩溺、皆稟先天不足、自晬周時、即有虛病腎病、能從幼塡補、亦多可復、此方用水煎名八味地黃湯、經曰、益火之源、以消陰翳、此之謂也、凡乳母肥白者、母子同服、

○驚風闢妄

喻嘉言曰、驚風一門、古人鑿空妄談、後世之小兒受

其害者不知千百億兆蓋小兒初生陰氣未足性稟純陽身內易致生熱熱盛則生風生痰亦所恒有乃以驚風命名隨有八候之目夫小兒腠理不密更易感冒寒邪寒邪中人必先入太陽經太陽之脈起於目內眥上額交巔還出別下項夾脊抵腰中是以病則筋脈牽强遂有抽掣搐搦種種不通名目妄用金石腦麝開關鎮墜之藥引邪深入臟腑千中千死徒據小兒八歲以前無傷寒之說而立驚風一門殊不知小兒不耐傷寒故初傳太

陽一經早已身强多汗筋脉牽强人事昏沈病勢已極湯藥妄投危亡接踵何由得至傳經解散哉故言小兒無傷寒也不知小兒易於外感惟傷寒爲獨多而世之妄稱驚風者即此也是以小兒傷寒要在三日內即愈者爲貴若至傳經則無力耐之矣且傷寒門中剛痙無汗柔痙有汗小兒剛痙少柔痙多世俗見其汗出不止神昏不醒便以慢驚爲名妄用參耆术附閉塞腠理熱邪不得外越亦爲大害但比金石差減耳所以凡治小兒之熱

切須審其本元虛實察其外邪重輕或陰或陽或表或裏但當徹其外邪出表不當固邪入裏也仲景原有桂枝湯舍而不用徒事驚風毫釐千里害豈勝言哉

又曰小兒體脆神怯不耐外感壯熱多成痙病後世多以驚風立名有四證八候之鑿說實則指痙病之頭搖手勁者為驚風之抽掣指痙病之卒口噤脚攣急者為驚風之搐搦指痙病之背反張者為驚風之角弓反張幼科翕然宗之病家坦然任之

不治外淫之邪反投金石腦麝之藥千中千死而
不悟也
又曰凡治小兒痙病妄稱驚風各色輕用鎮墜之藥
者立殺其兒此通國所當共禁者也蓋小兒不耐
傷寒壯熱易致昏沉即於其前放銃吶喊有所不
知妄捏驚風輕施鎮墜勾引外邪深入內藏千中
千死從未有一救者通國不為厲禁竟有底止哉
又曰婦人產後血舍空虛外風易入仲景謂新產亡
血虛多汗出喜中風故令病痙後賢各從血舍驅

風成法可遵、非甚不肖者、不妄用鎭驚之藥、不似小兒驚風之名、貽害千古、在賢智且不免焉、茲約通國共爲厲禁、革除驚風二字、不許出口入耳、凡兒病發熱昏沉、務擇傷寒名家、循經救治、百不失一、於以打破小兒人鬼關、天人共快也、（痙、擎上聲、風強病也、）前爲喻先生闢除驚風、指明病痙之說、誠善矣、第驚風之名、誤傳既久、沉迷者衆、倘不爲之剖晰詳明、指出證候治療、俾臨證者有所依歸、則後人何能深信、予不辭狂瞽、請爲詳晰申明之、蓋病痙非止

一端男婦皆有不特小兒爲然也如太陽過汗變痙風病誤下變痙瘡家誤汗變痙產後汗多遇風變痙跌撲破傷冒風變痙表虛不任風寒變痙一切去血過多變痙然男婦病此醫者皆從太陽厥陰循經救治未聞以驚風之治治痙者無如小兒病痙獨以驚風名而治者由宋人之訛傳也一人倡之遂舉起而和之然亦無師之智各爲臆說愈趨愈下遂致於離經叛道乃有黃帝不知幼小之妄談殊不知內經通評虛實論有乳子病熱乳子

病風熱脉證之辨剌逆論有嬰兒肉脆血少氣弱毫鍼之傳經雖三章而脉證治療井然可據盖以今日之丈夫即昔年之乳子他時之方脈即此際之幼科人此人也理此理也安可岐之為二故不另立科分孰料後人不特岐之而併皇皇經旨全然抹煞蒙蔽後人耳目得肆其無稽之妄談背經毀聖罪無可逭所以易言痛闢其謬者有由來矣予亦非妄言附和實有成見盖臨證四十餘載所治嬰幼以萬計從不以驚風搐搦類亦未嘗遇一

兒之驚風間有傷寒病痙昏迷不省者予以火功
甦之仍爲循經治療無不生全從未假一抱龍蘇
合爲之鎭墜閉關可見喻氏之言確乎其不爽矣
或曰經以風寒濕合邪而病痙今乳子未離襁褓
安得有風寒濕而病痙乎曰子謂風寒濕嬰兒絕
少殊不知風寒濕惟乳子爲獨多如藜藿之兒房
廊卑隘戸牖蕭疎衣褓單寒坐臥非處風寒之來
孰能悉爲捍禦膏粱之子過於愼重於其所生輒
閉戸塞牖不親風日不窺外門重衣疊綿溫煖過

度微汗時出腠理甚疎偶然脫換風寒則乘虛而入矣至於濕氣尤爲難避凡衣褓不乾非濕乎衾褥遺溲非濕乎澡浴糞穢非濕乎愚夫愚婦遇兒有疾重衣複被包裹嚴密以致雨汗淋漓失於更換非濕乎嬰兒患是三者於隱微之中而醫者莫之能測也况幼科諸君臨證不察病源惟以驚風二字横於胸臆及至診視但見發熱昏沉即以驚風名之概以開關鎮墜截風定搐之死法以治變幻莫測之傷寒抑遏其表邪邀攔其出路乃致莽

壽以死而死者不知其然父母不知其然醫者亦不知其所以然而死之也此非後人之咎作俑者不得辭其責矣

妄名之害其禍甚酷不特舉世兒科滿口驚風而舉世病家亦滿口驚風其至愚至惑者又惟婦女爲尤甚習俗相沿竟成一驚風世界甚可駭者遇兒有疾亦不察其爲傷寒爲雜證爲內傷外感且先曰病由於嚇致醫者聞之正中下懷不辨是嚇非嚇先與之鎭驚及其引邪入裏壯熱不退醫者復

不究其熱之在表在裏爲虛爲實且先曰熱則生風矣病家聞之適合其意不察有風無風先需截風定搐之藥醫必投其所好而與之病家坦然無疑而受之南轅北轍刦奪誤投病日沉危而病家不以爲怪設有明者辨證既確不事驚風而病家不喜是必更醫必致覆水難收死而後已如此死者亦不可盡歸咎於醫蓋病家有以致之也吁妄名之爲害如此乎

驚風之名其來已久令忽謂小兒之病非驚風必

致投珠按劍詫爲不祥予亦不必深辨但以諸家驚風之說逐細節錄亦不忍直指其姓氏書目凡有一家惟書有曰二字於首其中偏陂固執支離牽强者不辭狂僭小註其下而辨定之則是非當有公論矣

錄諸家驚風論 愚有小註以辨其惑

有曰急驚身熱目赤口鼻氣粗痰凝潮壅忽然而發發過容色如舊 未有不因外感內傷而無故身熱目赤氣粗痰壅而發者此突然而來亦摹擬之辭也 有因驚駭者亦有不因驚駭者大都是

火爍本經、由寒傷筋急者居多、未可盡指為火爍也、故身先有熱、未有身凉而發者、二語如但應體究熱從何來、始有實據、若但曰身先有熱、不知此熱在表在裏、未足服人、諸皆屬陽、宜用凉劑、豈有不經疏散而概用凉劑、不慮其引邪入裏乎、除熱化痰則驚自息、昔人謂痰生熱、熱生風、風生驚、其實皆本氣自病、何所據而知為本氣自病、世不解風自內生、為知其不由外至、而盡由於內生、未備徒執天麻、膽星、爪蔞、貝母、殭蠶、全蝎、雜亂風痰之藥治之不應、由於遞相授受以致禍世殃民、千古恨事、更以廣東蠟丸、牛黃、紫雪治之、及至元氣損傷、虛痰上逼、胸膈膨脹、則謂證變結胸、

有是理哉此開門揖盜引邪入裏誤治致敗之故

有曰驚者嚇也驚由嚇致由兒先有內傷復來外感痰鬱痰迷心無所主一着驚而即發也既知先有內傷復來外感以致於肺竅痰迷心無所主此實由於病非由於驚也今日一着驚即發則所重在驚治之者不治病而治驚豈內傷外感於不問而從事於無據之驚棄本逐末其害可勝言哉

有曰驚生於心痰生於脾風生於肝熱出於肺此一定之理也半真半妄難曰確然熱盛則生風風盛生痰痰盛生驚此賊邪必至之勢上云驚生於心痰生於脾風生於肝熱出於肺驚風痰熱皆本臟自生何以又爲賊邪不幾認子作賊乎療驚必先豁痰豁痰必

先袪風袪風必先解熱而解熱又以何者爲先乎肺主皮毛皮毛爲熱邪出入之門戶（此又明指外邪則非必肝脾肺自生矣）彼風寒暑濕燥火六淫之來（前云風自內生此又明言六淫外至不知孰是孰非）皮毛受之即入犯乎肺肺本出熱地也（肺主清肅之令何以見肺爲出熱之地經曰形寒飲冷則傷肺此門戶豈熱邪可以出入而寒邪獨不可以出入乎）燥火暑邪一入則熱與熱依而熱盛風寒濕邪一入肺竅爲之閉塞（六淫初來無過皮毛猶爲太陽所主若肯爲之疏散豈能便入肺竅而致於閉塞耶）則熱無所洩而熱亦盛若解熱必先袪邪（上云療驚必先豁痰豁痰必先袪風袪風必先解熱解熱必先袪邪豈非

在先竟不祛邪以致邪不能解而發熱生風生痰生驚今者仍從發表祛邪起而後解熱祛風豁痰定驚何若在先肯爲解表祛邪豈不一了百當又何致費如此周折乎幼科鎮墜凉瀉之誤於斯甚見矣

有曰急驚者肝經血虛火動生風（此另換題目別開生面）蓋風生則陰血愈散陰火愈熾陰虛則陽火熾此陰火（又不知指何物爲言也）火動所金愈虛肝邪愈熾宜滋肝血養脾氣若屢服祛風化痰瀉火之劑而不效（若果火盛生風則祛風化痰瀉火之劑不爲誤用今屢服而不效蓋由證候不確藥便不對病所以費如許揣摹亦終歸於無濟也）宜認作脾虛血損（便宜認作妙毫無確見一味摸稜）急補脾土（急補

曉明按上當作土

脾土，則知悞治致變，刻不容緩，不然何用急乎。

有曰急驚屬木火上實（變言木邪変土，木旺土衰，何能有土實之證。）木實則搐而有力，目上視，動劄頻；土實則身熱面赤，而不吐瀉，偃臥合睛，治宜凉瀉。亦有因驚而發者（因驚而發，神虛可知，此爲火虛，非火實也），以致牙關緊急，壯熱等證，此內有實熱，外挾風邪（此所挾之風，不知指內生之風耶，外來之風耶），當截風定搐（截風定搐四字，比干將、鏌邪、龍泉、太阿更勝百倍，今天下幼科皆用此利器也）。

有曰急搐者，壯熱痰壅，竄視反張，搐搦顫動，牙關緊急，口中氣熱，頰赤唇紅，脉浮洪數，此肝邪風熱陽

盛陰虛證也脉浮洪數飲冷便結明是傷寒之證未經踈解以致熱邪入裏表裏皆急方顯以上諸證非踈裏不足以解表猶敢以急驚稱之耶

有曰小兒驚風肝病也亦脾腎心肺病也諸書皆以小兒天癸未足腎不主病惟心肝脾肺主之今忽言及於腎誠所謂破天荒矣豈小兒之真陰未足乘不濟劇故肝邪易動人身榮衛脉度每日寅時起於手太陰肺然後五十度周於身至丑時終於足厥陰肝寅時復交於肺為陰陽大會之臟貞下起元之所而幼科目為肝肝邪則人身無不邪之臟矣則木能生火火能生風風熱相搏則血虛血虛筋急寒傷陰營多見筋急筋急則眩掉反張強直之類皆肝木之本病也此拾內經太陽筋所生病而為驚風之色

相可笑至其相移木邪侮土則脾病木盛金衰則肺病木火上炎則心病木火傷陰則腎病肝為乙木陰柔之體芽蘗之發發生之本天地無此則風木則春生夏長秋實冬成者將以何物為刑德五運無此丁壬則著黅赤素玄迭行於五天之中者以何物為從合六氣無此巳亥則司天在泉循環於左右兩間者以何物為對化人身無此肝胆則受胎一月珠露方凝之際以何物為鄞鄂肇基化元豈大乎此而幼科一倡百和目為萬惡兒病之害氣諸臟逢之無不焦頭爛額乃至於動風生火凌土侮金傷陰害水諸惡畢備即攻伐並至不足以盡其辜除非殺此嬰兒使肝木無置身之地始可杜其兒殘也適心背理其何以堪或曰大都腎水未足肝氣有餘所以害及諸臟亦或有之今必謂其無恐難盡信曰噫此言愈相矛盾矣既知腎水未足肝氣有餘則此無根之木偏勝之氣搖撼不定欲任無因正

宜速救根本，滋水以生之，養血以配之，汲汲培補，猶恨其遲，而敢恣爲賊邪，剝之削之，發之虐之，坐令其凋零摧折，挽救無由，不亦大可悲哉。此五臟驚風之大概也。此處明言五臟驚風，則驚風之屬五臟也明矣。治之之法，有要存焉：一曰風，二曰火，三曰痰，四曰陽虛，五曰陰虛。忽添陽虛陰虛之治。

有曰急慢驚風，古人所謂陰陽癇也。癇爲痼疾，非暴病之謂，不應扯入。急驚屬陽，慢驚屬陰。驚邪入心，則面紅頰赤，惕惕夜啼；入肝則面目俱青，眼睛竄視；入腎則面黑惡叫，嚙齒咬人；入肺則面色淡白，喘息氣急；入脾則嘔吐不食，面色淡黃。前云驚者嚇也，惟心臟受之足矣。此處忽曰驚邪入

心、入肝、入腎、入肺、入脾、又不知搐驚邪為何物、而嘵嘵然論之也、然風非火不動、火非風不發、風火相搏而成驚風、故心肝二臟主之、前云驚邪干五臟、則肝風無與焉、於此又必批之入肝風、以證其木火生風之妄語、令人欲嘔、然火盛則金傷、水失其母、而火無所畏、且木無所制、而脾土又受傷矣、獨不可曰水盛則火傷、土失其母、而水無所畏、且金無所制、而肝木又受傷矣、索枝帶葉、何患無辭、不過欲實一肝風名目、而累及於五臟、即失火殃魚、以猿禍木、未若是之甚也、

有曰急驚者陽證也、小兒陽常有餘、陰常不足、經曰陽氣者若天與日、失其所則折壽而不彰、又曰陽精下降其人夭、易以陽為君子、陰為小人、非貴陽賤陰

蓋以陽主升生陰主肅殺故也幼科之人必欲相反聖人則扶陽抑陰幼科則護陰賊陽每每以陽有餘陰不足為言然雖諄諄言之究竟不知其所謂若謂血為陰氣為陽經曰嬰兒肉脆血少氣弱未嘗曰血少氣多蓋謂真氣未生惟此呼吸一綫而已今認為有餘必使此一綫之氣出入全無方可謂陽不足乎若謂寒為陰熱為陽寒主收斂熱主發生人身所貴者惟此陽和而已有此陽和則百骸五官方能運動今認為有餘必使此溫煖之氣寂滅無餘至於四肢僵木過體寒冰方可謂陽不足乎若謂水為陰火為陽天一非陰地二非陽坎戊非陰離己非陽更為不切若謂肺為陰肝為陽金不制木肝氣有餘不知肝屬厥陰職司藏血血乃陰榮乙癸同治誤認為陽蓋見外謬若謂肝為陰膽為陽膽無出入家雖屬少陽專司半表半裏有病惟宜和解表裏嚴禁汗吐下三法今誤認少陽膽經之熱為陽火有餘輕用涼瀉攻下之治不幾故違經訓甘蹈誤世之譏乎若謂真陽有餘

小兒天癸未足，真陽尙未擎基，一發無謂。若謂五臟爲陰，六腑爲陽，即應肖瀉六腑之陽，不應以心火肝風爲賊邪，乃以黃連、甘遂大寒大毒之物以瀉其不足之陰。不知果何所指，而嘵嘵其詞，豈小兒別有所謂陽有餘陰不足乎？予之識見短淺，不足以窺其幽深。

易於生熱，熱盛則生風、生痰、生驚。

巴人下里之音，通國和之者與。

且食飲難節，

忽歸咎於食飲，忽委罪於性情。

喜怒不常，暴怒傷陰，暴喜傷陽，傷陽則瀉，傷陽則驚。

上云陽常有餘，既有餘則傷不爲害，今日傷陽致驚，則陽之不可傷者，又在言外矣。辭執兩端，難堪爲式。

小兒暴喜傷乳，

上云暴喜傷陽，此言暴喜傷乳。乳爲血液，本非屬陽，何以暴喜傷之乎。

夫乳甘緩戀膈，

又歸咎於乳汁，將有懲噎廢食之譏矣。

又兼外感寒邪，則痰凝壅塞，鬱滯熏蒸，

乳既

戀眠哭復外侵以致於痰涎壅聚鬱滯熏蒸治療之術惟有絕其乳食為上着不然病根何時得斷哉

內有食熱外感風邪上云乳滯挾寒邪此云食熱挾風邪一片迷離夢境

心家熱盛則生驚前云驚由痰致此言心熱生驚肝家風盛則發

搐肝風心火交爭前云風非火不動火非風不發是風火交相為用者此言風火交爭不知所爭者何物也

因乃痰生於脾風生於肝驚出於心

熱出於肺驚風痰熱四證若具八候生焉此篇從陽盛陰虛生熱生風說起乃至食飲喜怒乳哺食熱寒邪內傷外感多般雜然仍舊說到驚風痰熱四字止

發如詩心思不過欲為驚風二字作階梯不知無本之學謬誤之談任極口鋪張說來穩不順理無非東扯西曳以誆俗人耳目明眼者必不為其所欺也

有曰急慢驚風或聞大聲或大驚而發搐發過如故

此無陰也當下之內經言大驚卒恐氣血分離此正神志受傷陰陽破散挽救尚慮其不及何以見無陰而當下不慮其下多亡陰乎此證本因熱生於心既大驚卒恐心熱何來

身熱面赤嗜飲口中氣熱大小便黃赤

劇則熱也蓋熱盛則生風屬肝陽盛陰虛也故下

之以除其痰也上云發過如故下云身熱面赤種種熱證若謂未發搐前而見此證此由於病非由於驚也若謂發搐之後而見此證則前之所謂發過如故者不幾贅語乎

小兒

痰熱客於心問無怪乎槩用巴豆甘遂以逐心間之痰豈知小兒作搐縱使有痰不過阻於脾之大絡塞其氣道耳何嘗能入心間而以大毒之物伐及無辜傷其神明之臟欲不成病

其可得乎因鬧非常之聲動而發搐矣若熱極不聞聲及驚亦自發搐也幽暗悍惕神虛若有之修煉家以精生氣氣生神神之倚氣如魚依水凡小兒稟受薄者先天既不足於姙前癸水復未成於現在故元精未足元氣無根所以元神甚怯每多聞聲則惕此實神虛膽怯不足之證而幼科不但不憐其元神不足而偏指為心火有餘不但指心火有餘而併肝風脾痰肺熱一總扯入以謊其驚風痰熱四謊入候之妄言復有聞非常之聲見異類之物忽然驚怪動惕此正神鬼無主榮衛俱亂搖搖沉沉欲定不能之際而不為之防護保救猶曰熱生於心必欲下之以除其痰犬井下石雪上加霜此等人不知是何肺腸淘堪詫哭

有曰小兒平常無事忽發肚熱手足搐搦眼目戴上

涎潮壅塞牙關緊急身熱目赤既曰平常無事則無病可知今見以上種種惡候必如俗人所言鬼病也不然何以平常無事而忽有危若是耶豈知小兒易感風寒易傷乳食在先半日邪已入內兒不能言父母未覺邪鬱不伸所以乍然而搐觀其忽發壯熱之語可知矣非風寒入裏爲壯熱即食飲停滯爲壯熱此實因病而致豈平常無事之謂哉治此無難但應察其受病之源外因則達之發之內因則導之奪之病邪既去神性自寧若必曰無因而致在俗人必疑爲鬼祟求之巫覡庸工必目爲驚風妄爲治療兩相耽悞奈之何哉此急驚屬陽病在腑無云驚風爲心肝所主此處忽云屬腑不知心肝屬臟乎屬腑乎要問幼科之開天祖師方能辨白予則眼花撩亂莫能識也

有曰急驚者陽證也俱腑受病耳小兒客痰熱于心

脈是少陽相火旺（每言心火，此曰相火，新說。）經云：熱生風。因將火盛而作，（不知此火何由而盛，）蓋東方之震木得火氣而發搐。（此處不言肝風心火作搐，從派為少陽相火作搐，但聞雷得火而響，木聞震得火而搖，杜撰。）

有曰：身熱脈浮，精神恍惚，或吐瀉不思乳食，發搐，即半陰半陽合病。（身熱脈浮，外感風寒也；吐瀉兼作，內傷飲食也。但曰外感內傷足矣，何必曰半陰半陽？原其意不過曰身熱脈浮屬太陽，吐瀉屬陽明太陰。凡幼科所言者，無非心肝脾之臟病，若曰外感內傷，則驚風痰熱之證何處安頓？豈不自呈敗露乎？）身熱脈沉，精神倦怠，或吐不瀉，又能乳食，發搐，亦半陰半陽合病。（身熱脈沉屬太陰，但吐不瀉屬陽明，明是陽明傷食，太陰受寒，顯然夾食傷寒，偏不明言，悲哉！）

有曰亦有急驚涼瀉而不愈或與吐下藥太過變為
　慢驚者此等之言益見背謬諸書以急驚為陽為
　實熱既是急驚則用涼瀉無疑何以不愈
　蓋因誤以傷寒表證為急驚所以不愈也既涼瀉
　不愈則診認不確自應懊悔何昧焉不察而更用
　吐下之藥乎涼瀉一誤吐下再誤而不發為
　壞證者未之有也非病之能變由醫變之也又有
　慢驚補溫而不愈變為急驚者幼科疎忽於此數語盡見底裏既以
　脾虛陰寒為慢驚則用溫補適為恰當今不特不
　愈反加變證蓋誤以傷風自汗為慢驚不知此證
　本有風邪在表正宜解肌今誤用溫補而致發偏
　不言錯誤病源誤用反藥而曰病變急驚即至於
　死亦曰病變於死與醫何
　涉可謂善為說辭者矣
有曰病有陰陽急驚風屬實熱病在心肝二臟謂之

陽癇慢驚風屬虛寒病在脾肺二臟謂之陰癇此以寒熱分陰陽也以寒熱分陰陽雖曰本源猶可混賴以心肝二臟乎陽癇不通

五臟屬陰六腑屬陽急驚發於六腑為易治慢驚發於五臟為難治此以臟腑分陰陽也上節言急驚屬實熱病在心肝二臟慢驚屬虛寒病在脾肺二臟此以急慢二驚皆屬五臟也明矣與六腑無涉下節即云急驚發於六腑慢驚發於五臟是又以臟腑均有驚風也夫六腑者膀胱胃膽小腸大腸三焦六經是也其六經證治輕重不等理應指明急驚發於何腑五臟者心肝脾肺腎五經是也其五經證治虛實不同理應指明慢驚發於何臟後人始有實據今竟不指明蒭況言急驚發六腑慢驚發五臟豈急驚之來六腑齊病應用六經之藥治之乎慢驚之至五臟均傷應用五經之藥治之乎必無

是理若以上節心肝脾肺之言爲是則與下節六腑五臟不相侔矣若以下節六腑五臟之言爲是則與上節心肝陽病脾脈陰病相矛盾矣蓋腑臟關乎表裏豈容混稱如腑爲表臟爲裏表病不可治裏裏病不可治表不易之規以其陰陽不同內外自別不可誤治者也今詳前說旣驚風之爲臟爲腑者旣已無定論而臨證之治表治裏者安有成規吾恐其李代桃僵有所不免如前諸家之論非但臟腑混淆表裏不辨而反多增名色眩人心目曰風曰痰曰驚曰嗽曰火曰熱曰血虛曰木急曰相火曰陰火曰外感曰內傷曰喜怒曰乳哺曰陽盛曰陰虛曰屬腑曰屬臟究於驚風二字毫無着落其論證如此支離治療何能不誤不爲規正其害豈勝言哉

諸家之說已見於前種種不經殊難盡述夫古哲立言自有定理如仲景傷寒之六經表裏汗下和溫幷

然不亂孰敢妄贊一辭獨此驚風之說紛紜鼎沸莫可究詰醫事動關生命豈容混亂經常不特來學無蹤練達者難言不惑寧因不辭狂悖易去驚風字樣庶知病各有名治無致悞在醫者俾不致入海求蟾病者亦可以鑑車易轍矣

○辨明致妄之由　易去驚字

驚風二字千古疑城嘉言欲打破人鬼關其實未易能也蓋從前有此名目後人莫敢翻其成案惟從驚風摹擬究竟愈摹愈失愈論愈晦要實由於仲

陽立名之不慎也、在伊當日、或遊因嬰兒傷寒病痙、乍有反張搐搦之態、故僞立驚風之名、亦猶方脉中之驚悸驚惕驚慌等類、初亦未嘗即欲以此兩字示法來茲、而門人繼述不善、遂以驚字爲驚嚇之驚、風字即驚字之變文、觀幼科書中、凡青爲風者、皆曰青爲驚可知矣、謬謂小兒之病、悉由驚而生風、誤以傷寒無汗之表證爲急驚、以傷風自汗之解肌證爲慢驚、以脾敗胃傷竭絶之證爲慢脾、妄立諸驚名色、眩惑後人、何嘗有一毫實際稗

於治療而諸家施祖其術極力敷演亦不過隨波逐浪猜度摹擬初無理要可以服人是仲陽偶以一字之乖訛而後世受禍如此其烈也至於見證立名更爲舛謬如小兒傷寒病瘥外證有頭項强背反張目上視此金匱所謂能仰不能俯者屬太陽則稱天弔瘈眼月下竄即金匱之頸項几几音殊海藏之低頭下視屬二陽合病則稱看地瘈兩脚掣跳海藏所謂肘膝相搆屬陽明則稱馬蹄瘈兩手牽引海藏所謂左右搐搦屬少陽則稱彎弓瘈

傷寒病痙證誤用發藥耗其津液而筋脈受傷遂致兩手拘攣已為不治之證乃猶稱鷹爪驚虛證肆行攻伐乃致脾敗胃絕四肢癱曳奄奄待盡猶復稱撒手驚至於陰寒腹痛而青口撮口吐白沫曰鯽魚驚脾虛生熱舌絡緊急不時舔舌曰蛇絲驚蛔蟲貫膈大叫一聲即昏悶不省曰烏鴉驚兒病作熱本為常候曰潮熱驚食飲停滯胸腹飽悶曰膨脹驚更有諸多不通名項莫能枚舉夫已上諸證皆表裏寒熱分明證候顯然可據而若輩不究

病源妄立名色悉以驚字目之設也入病陽明內實踰垣上屋則將名飛天驚陰極發燥欲臥泥水中則將名擗地驚少陰昏沉嗜寐則將名瞌睡驚中消多食無厭則又名饕餮驚乎鶬唐鄙野雖奚童爨婢有所不言而醫者公然筆之於書後人見其證皆驚證級悉驚紋相與依樣葫蘆一倡百和以爲一遵古法誰曰不然不知論證可任其牽強而治療不容於假借如傷寒病痓由風寒濕三氣合邪病在太陽陽明少陽與心驚肝風脾痰肺熱

風中牛馬若以爲驚風治之則無辜之心肝脾脉枉受剝膚而風寒濕外至之邪脩然磐石此豈有一可乎予欲爲之更改之以爲非易去驚風二字仍恐流禍無已將欲以痙字痙字易之又慮其不入俗因思幼科以搐掣名驚今即以搐字易驚字屏去禍害之驚祛除籠統之風總名之曰搐庶不駭聽而又不失病痙之本來復以急驚慢驚慢脾之八石雖易之爲誤搐類搐非搐之三寶筏提攜楚溺穩步康衢將於是乎在焉何爲誤搐蓋傷寒

小兒晁多由醫者治不如法抑遏其表邪莫能外解故壯熱不退遂爾變而爲痓則有搐搦反張之候要知此證由風寒濕所致雖有身熱俱皆表邪非火熱之比且與內經諸痙項强諸風掉眩諸寒收引之例恰正相符因剔出風寒二痙歸於誤搐條下俾臨證者知爲傷寒病痙不致有開關鎮治之害何爲類搐蓋傷暑瘧痢咳嗽丹毒瘡痘霍亂客忤中惡其證顯然可見辨認既明一藥可愈何至作搐由醫者遷延時日或抑遏邪氣無所發洩

間有變爲搐者搐非固有所以謂之類搐要知此證由火熱居多實非風寒惟咳嗽瘧疾微兼表邪治者宜察今遵內經諸熱瞀瘛皆屬於火之例共一十條總歸於類搐條下逐證註明各從本門爲治以免被風定搐之惑何爲非搐蓋小兒大吐大瀉久病病後脾敗胃絕昏睡露睛虛痰來往此竭絕之證而幼科以爲慢脾風更以大驚卒恐神魂離散之證爲急驚風不知已上二證死生呼吸猶敢以驚風稱之耶因體東垣非風之意竟以非搐

名之使後人知此等證候全非風搐而治風治搐之法遠屏三舍庶可以保全竭絶而不致於夭扎無辜也以上三門逐證分晰其所用藥方一遵經旨罔敢立異要使幼科之證毫無遺漏而驚風二字不屏自却人鬼關豈徒打破行將化爲瓊樓玉宇矣

周虛中曰雄辯閎辨駁得諸家之言嬌者無可置喙快極快極

○新立誤搐類搐非搐分門別證

一曰誤搐，即傷寒病痙也。蓋頭項强，背反張，目上視，屬太陽；低頭下視，口噤不語，手足牽引，肘膝相搆，屬陽明；眼目或左或右而斜視，手足或左或右而搐搦，屬少陽。此實三陽表證，豈得混稱爲驚風痓？由誤致今，故易名誤搐。然痙有剛柔，治非一類，以柔痙列之於首，剛痙次之，更詳其致痙之由，與治痙之方，總歸於誤搐條下，證治井然有據，明府當不以予爲妄也。

柔痙　傷風有汗爲柔，風性輭弱也。

經曰太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔痓○其證初起發熱自汗口中氣熱呵欠頓悶手足動搖甚則反張由風邪傷衛榮衛不和小兒體弱者最多此證亦因腠理不密自汗無時所以風邪易入幼科見其多汗昏沉輒以慢驚稱之 按此條風邪傷衛本屬痙證若能早為解肌調和榮衛藥到病起誤作慢驚妄投補劑其禍不可勝言矣此即前諸家所云慢驚溫補而不愈變為急驚者即此例也

剛痓 傷寒無汗為剛痓寒性剛勁也

經曰太陽中風重感寒濕而變痓○蓋傷風原有汗惡人不知重衣厚被令其大汗汗多衣裰必濕濕久寒生滲注關節故謂重感寒濕寒濕內閉反合無汗是名剛痓其證初惡風寒發熱頭痛假藏於母懷者是也小兒口不能言父母一時不覺但見其發熱不知其惡寒但見其昏沉不知其頭痛醫者見其發熱滿口稱爲驚風豈傷寒表裏於不問惟事鎮墜涼瀉抑遏其表邪不能外出必致延及於三陽太陽傳陽明陽明傳少陽所以有身熱足冷頸項强

急頭身俱熱面目紅赤獨搖頭卒口噤背反張手足搐搦眼目斜視此則三陽經之全痓幼科所稱四證八候者即此也斯時開宣衛經用藥解去三陽之邪其病霍然而起倘舍此不圖邪必自三陽而入於三陰發熱腹痛四肢偃僂能俯不能仰已成陰痓凶危之候術以慢驚風稱之風藥亂投死將旋踵哀哉此即前諸家所云急驚瀉而不愈或嘔吐下藥太過變爲慢驚者即此例也

按傷寒之來豈初日便能變痓由醫者誤治致之

耳。蓋邪自太陽而入。太陽之脈上起於頭中行於背下至於足。因其經脈受邪。榮衛濇滯。則頭項背足皆有端楚牽強之象。幼科見此便詫爲驚風。發行鎮墜以致邪無所伸。而後乃變爲痙。此際尚不知爲誤治所致。而反謂小兒固有之證。此其所以爲誤中之誤也。嘗觀夏初明治小兒作搐而死。以至三五日不醒者。悉用天保采微湯投之而愈。其于禹鑄廣傳其方。惜無一字發明之。致後人莫雜其義。于不辭饒舌。聊爲刮露。夫天保采微湯乃敗

毒散、不換金正氣散、升麻葛根湯、三方合湊者也

其中作用以羌獨走太陽而袪寒發表以蒼前升

葛陳樸甘苓走陽明而除濕解肌以芎柴入少陽

而和解表裏以桔半枳藿芍藥入太陰而和營逐

飲試問既爲三陽表藥何以概及於太陰曰小兒

全藉脾胃爲行藥之主此實扶中氣以托邪豈引

邪入裏之謂耶然其中一十七味並非五金八石

三黃四神而能於死中求活者豈踈解之藥可以

起死回生乎由從前誤以傷寒作驚治求經發散

以致邪閉而死今按疏解以生者亦不過爲從前補其闕失耳豈有奇特深義哉苐此等之治猶爲末務若早循經治療又何至如是凶危始效獵人之羅網四張希麼幾乎一遇苟如鄙刻所集一見小兒發熱昏沉即爲之分別有汗無汗有汗者解散肌邪無汗者開通榮衛領邪外出神志自清又何有閉塞昏迷之變耶

附血虛血寒體太陽病痙案

問虛中曰張景岳有云太陽血少者多有戴眼反張

之證、俗醫稱爲驚風、誤矣、蓋太陽經脈、起於目內眥、上額、由後頸下背脊至足小指、凡有血虛不能榮養經絡者、一着寒、邪則收引而急縮、理固然也時俗不察、往往以豁痰截風之劑耗其血液豈不悖哉、此景岳之特見也、予憶往者、張　乃嫂年五六歲體極瘦削、一日晕坐、忽然顛倒、作反弓狀自言樓上有鬼眼目翻騰、見白而不見黑、幼科羣集作驚風治不效、已經三日矣、觀其人之骨露筋浮、明係太陽少血、況樓爲枯木、鬼屬陰邪、亦係寒

氣傷榮所致乃遵景岳之言與
道翁先生相商確用厥陰門中當歸四逆湯爲主帀
投一劑黑睛稍現反弓之狀亦減於是連進三服
而安又姻翁高　乃姿冬月擁爐向火忽然背
筋抽引作痛頭足攣後四肢厥逆眼皮吊起不能
下亦用前湯倍加當歸大劑煎服一劑而痊可見
先生之力闢驚風確乎不謬而太陽之痙又有血虛
體弱之不同也
痙有剛柔剛痙無汗柔痙有汗小兒剛痙少柔痙

多、而且肌膚薄、腠理疏、不勝發表、惟宜解肌、治痙當以金匱為主、柰金匱之方、未敢輒用、而世人亦不能用、今之所選、獨海藏五方、金匱一方、雜選一方附血虛寒襲一方、以為嬰兒病痙之準、則其隨機應變、又在後賢神而明之乎、又何敢限量、

〇入方

海藏桂枝葛根湯

治傷風項背強、身熱自汗、柔痙、此蓋邪在太陽微兼陽明、用此方、通其榮衛、則外受之邪、有出無人

其所全甚大、

嫩桂枝一錢 白芍藥錢五 粉乾葛錢五 老生薑一錢

大紅棗三枚 炙甘草一錢

水煎熱服仍欲微似有汗庶風邪自出而汗孔自閉但不可令其大汗致傷榮氣、

海藏桂枝加川芎防風湯

治發熱自汗柔痓、 此前方藥性微輕、

嫩桂枝錢五 白芍藥二錢 北防風一錢 正川芎一錢

老生薑一錢 大紅棗三枚 炙甘草一錢

水煎熱服

予按此方不特治瘧凡小兒外感初起發熱不論有汗無汗皆宜用之效捷桴鼓人所未識

海藏柴胡加防風湯

治汗後不解下部下躁目直視口噤往來寒熱此證太陽陽明已罷邪尚未解傳入少陽半表半裏故以小柴胡湯加防風和解之不使之入裏也

官揀參七分　北柴胡一錢　片黃芩一錢　製半夏一錢

北防風一錢　炙甘草五分　老生薑三片　大紅棗一枚

水煎熱服

海藏防風當歸湯

治發汗過多發熱頭面搖卒口噤背反張者太陽兼陽明也宜去風養血速救陰榮以静勝燥也

北防風五錢　當歸身二錢　正川芎一錢　大生地五錢

淨水煎熱服

金匱瓜蔞根桂枝湯

治太陽頭痛身熱身體强項俱强無汗為剛痙此即先因傷風自汗汗多衣濕濕久寒生反而入内

故謂重感寒濕寒濕內閉反令無汗故見以前諸證此榮衛閉塞也設不用此通其榮衛則未瘥者成瘀已瘥者難愈矣

瓜蔞根五錢　嫩桂枝一錢　白芍藥五錢　老生薑一錢

大紅棗三枚　炙甘草一錢

水煎熱服榮衛既和微汗而解

尋按小兒發熱身體頸項俱强在幼科必以爲驚風矣孰肯認爲太陽陽明之痙而用此開通榮衛之方若早知爲傷寒能用此方則未痙者不痙

已痙者可瘳，其如偏執擒風，舍太陽陽明之邪，而不治，反攻其無過之心火肝風，致令外邪愈強，內氣愈弱，不至於死地不止也。

凡小兒傷寒無汗者，不論已痙未痙，皆當以此方爲主，出入加減，斷無不效之理，予非親履實踐，必不敢妄言以誤世也。

羚羊角散

治剛痙身熱無汗，頭項強直，四肢疼痛，煩燥心悸，睡臥不寧。

羚羊角鎊　眞犀角鎊　北防風　白茯神

陳枳殼　大麥冬去心　官揀參　粉乾葛

北柴胡　熟石膏　炙甘草已上各七錢五分

眞龍齒煅二錢五分

右研粗末每用三錢水一盞煎至半盞去渣溫服

不拘時

予按此證先由風寒濕閉其腠理不能開通內出

之氣壅而爲熱則風寒濕不能自强皆化而爲熱

矣尚在肌肉之間猶未入裏故以辛凉解散之實

治熱也非治風寒濕也　嘉言謂此方治傷寒陽

症深得清解之法

海藏附子散

治陰症手足厥冷筋脉拘急汗出不止頭項强直

頭搖口噤此由多汗亡陽也

青化桂七分　川附片七分　漂白术五錢　正川芎一錢

川獨活八分　大紅棗五枚

水煎温冷服

當歸四逆湯

治小兒血虚體弱寒邪傷榮以致眼目斜上身體反張蓋太陽主筋病故也、

當歸身　嫩桂枝　杭白芍以上各三錢　川木通　炙甘草以上各二錢　北細辛一錢　大紅棗五枚

水煎熱服

已上所選之方原爲誤搐病痙而設其下類搐十條證候不同各隨本門用方不得與誤搐混同論治、

一曰類搐即幼科所云驚風餘證者是也原非小兒

固有由遷延而致予故名爲類搐何以言之蓋暑證瘧痢咳嗽丹毒疳痘霍亂客忤中惡其證顯然可見但能識證詳確則一藥可愈醫者審視不的藥因對證遷延時日其熱愈甚小兒陰血未充不耐壯熱熱盛則神志昏悶陽亢必津液受傷血不榮筋則手足搐掣此正與內經之諸熱瞀瘛（瞀音務人事昏悶也瘛音翅手足抽掣也）皆屬於火之例相符概將以下十證皆列類搐條下仍逐證註明各依本門用方庶與誤搐非搐之寒熱虛實治不相淆矣

暑證

經曰太陽中熱暍是也○其證初起面垢身熱自汗煩躁不安唇舌皆赤氣出如火小便赤濇口中大渴此證常見夏秋

按此條在藜藿之兒多有之以其坐臥烈日之中澡浴寒澗之內以致暑氣入裏內熱外寒故見已前諸證醫者見其身熱自汗口渴煩燥疑爲驚風妄用風藥反燥其血以致心中噎悶昏不知人甚則反張搐搦皆由血不榮筋煩熱過甚之故也若

膏粱之兒、不涉長途、不經酷日、暑證尙少、何有暑風、若謂高堂廣廈、口食生冷、身納風凉而得之者、即傷寒之類、又何暑之可稱、

古人謂暑傷心、其實心不可傷、傷之必死、蓋心爲君主之官、虛靈湛寂、神性居之、邪不易犯、止因六氣之中、以暑配君火、故曰暑傷心、然所犯者、心包絡耳、包絡爲心之宮闕、捍蔽外邪、不容輕侮、惟由暑熱搖撼外郭、故神志爲之昏惑、但瀉其太陽内火、則少陰君主神志自寧矣、宜却暑丹、

○又方

却暑丹

治小兒傷暑誤用風藥致心神昏悶煩燥不安甚則搐搦

漂白术五錢　白茯苓五錢　栔猪苓五錢　宣澤瀉五錢

青化桂二錢　片黃芩五錢　正川連三錢　鏡辰砂二錢

炙甘草五錢

右爲細末煉蜜爲丸如芡實大每服二三丸量兒大小加減麥冬湯化服或十中取一煎服亦可

瘧疾

經曰夏傷於暑秋必痎瘧○其證初起呵欠頓悶發熱口渴而帶黃白頭額有汗一哭汗出其熱漸退二三分不久復熱如故喉內痰鳴二哭即嘔嘔則痰出每日如此者即瘧證也

按內經謂十二經皆有瘧究其所因而大要不離乎少陽膽經夫瘧之不離乎少陽猶咳嗽之不離乎肺也蓋凡寒熱往來總爲少陽所主果能和解表裏分理陰陽則瘧邪霍然而散由其悞認驚風

經施鎮墜以致正邪激搏榮衛遲留陽欲入裏陰
內出之陰欲出表陽外遏之少陽欲升不得升太
陰欲降不能降乃致神情憒亂譫語而搐宜清脾
飲解之其搐自止

〇入方

清脾飲

治小兒熱瘧作搐不必治搐惟治其瘧

杭青皮一錢　製半夏一錢　枯黃芩一錢　炒棗仁五分
白雲苓一錢　北柴胡一錢　真陳皮一錢　漂白朮一錢

川厚朴一錢 炙甘草五分

生薑三片 大棗三枚 水煎熱服

痢疾

經曰飲食不節起居不時陰受之則入五臟下爲飧泄久爲腸澼○其證初起兩眉皺而多嗁由腹痛也煩燥不安由裏急後重也數至圊而不能便或赤白相兼或單紅單白是其候也

按此證雖曰內傷飲食莫不由於外感而發也有至妙之治人所不知但以人參敗毒散升散之其

曉明按一當作二下同

病即減設有食飲停滯輕則消導之重則疏通之去其積垢無不愈者昧者不察反投柯蔻止濇之乃致積毒內鬱腹痛異急欲圖不能此通因通用之證而反通因塞用遂爾神昏擾攘者有之矣急用沉瀧丹三仙丹二藥同服疏通之後其病自去

○入方

集成沉瀧丹

方見一卷胎疾門

集成三仙丹

治小兒縱口飲啖食物過多有形之物塡塞腸胃之間不能轉運傳送脾氣抑鬱所以發熱不退眼閉難開人事昏沉四肢攤軟儼然虛極之象古人謂大實有羸狀即此證也昧者以爲虛證而峻補之或疑爲驚風而鎮墜之百無一救速以此丸同沉瀣丹同服待其下後人事即清予救治既多剖心相告　痢疾誤用澁藥閉其濕熱比食物有形之塞殆有甚焉速宜下之不下即死

五靈脂一兩　南木香五錢　巴豆仁四十粒

右將靈脂木香研爲細末聽用以巴豆剝去殼取淨肉四十粒去其肉上嫩皮紙包水濕入慢火中煨極熟取起另以綿紙包之緩緩捏去其油紙濕則另換以成白粉爲度謂之巴霜與前二味和勻醋打麪糊爲丸菉豆大以硃砂爲衣晒乾收貯每服五丸或七丸九丸量兒大小加減合沆瀣丹二三丸同研爛茶清調下待其下後其病立愈此起死回生之藥勿以常方視之

咳嗽

經曰咳嗽上氣厥在胸中過在手陽明太陰〇其證初起面青唇紅氣粗發熱咳來痰鳴或眼胞微浮額上汗出此外感風寒急宜疎解

按咳嗽致搐其證嘗少蓋外感以咳嗽爲輕內傷以咳嗽爲重大凡春温夏熱秋燥冬寒四時正病與乎時行疫癘即至重至危之候但有咳嗽便是生機蓋外感一傳手六經斷不致死故謂外感以咳嗽爲輕至於酒色犯且之輩平素嗜慾不節耗費過傷偶逢咳嗽即爲可慮倘治不如法則虛勞

肺痿跂足而待故謂內傷以咳嗽爲重嬰兒知識未開內傷何有所有咳嗽無非寒熱二者而已矣寒固傷肺熱亦傷肺醫者能的辨其寒熱對證用方效無不捷其如不識陰陽罔分寒熱應辛散者而反凉瀉應滋潤者反用升浮乃致寒者愈寒燥者愈燥欲不聲音不嘶眼翻手搐其可得乎治宜

集成金粟丹

○入方

集成金粟丹

此丸專能疎風化痰清火降氣併治咳嗽上氣喘急不定嗽聲不轉眼翻手搐凡諸家截風定搐之方皆不及此方之聖倘前醫用藥不當誤而致搐昏沉不醒即以全身燈火醒之用此丸一服即痊

九製牛膽南星二兩　明天麻一兩薑汁炒　節白附一兩仝上　淨全蝎揀去尾足以滾湯泡淨去其鹽泥曬乾一兩炒　明乳香去油淨一兩　代赭石火煅紅以好醋淬之煅七次淬七次研細末以水飛曬乾一兩　直殭蠶炒去絲一兩　赤金箔五十張　真麝香三分　梅花片三分

昭明按裝王福囊也

其為細末煉蜜為丸如角子大貼以金箔毋用一
丸薑湯化服此方比抱龍金液保命至寶定命等
方功倍十百惟虛寒之痰無根之氣絕脫之證不
可用之以其降令重也

製南星法　用生南星半觔研極細末盛於磁內
取牛膽一枚傾出膽汁於磁內將南星末和勻仍
復裝入膽皮之內懸有風無日之處俟其陰乾有
膽之時將前膽剖破取出南星研末仍以膽汁和
勻裝入懸之能裝過九膽誠為至寶任彼真正牛

黃莫能及此凡今之牛黃切無真者若市肆屋一膽而已不可用

丹毒

千金曰丹毒一名天火皆風熱惡毒所為入腹則殺人○其證由心火熾盛熱與血搏或起於手足或發於頭面胸背遊移上下其熱如火赤如丹砂形如錦紋其痛非常凡自胸腹而散於四肢者易治自四肢而入腹者難治

按丹毒雖曰風熱而由胎毒之發者十之八九小

兒最多方脉無此世有丹毒傷生而不知者盖此

毒每發於隱密之處、倘父母不覺、遂致傷兒、大凡

小兒頭面四肢胸背脇腹忽有紅暈一點漸次散

開、色如錦紋外帶黃色、即是火丹、速宜砭去惡血

内服沆瀣丹、庶不致内攻作搐倘醫者不知針砭

妄用搽敷、遏毒入内、必致作搐而死、每見丹毒之

禍兒者比比矣、

○又方

集成沆瀣丹

方見一卷胎毒門

磁鋒砭法

法見四卷丹毒門

瘡癬

經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火○按瘡癤疥癬小兒獨多由胎毒涵火使然也治之者宜清熱解毒使之外出可也倘醫者視爲泛常不先內托解毒誤用砒硫毒藥搽之逼毒內入以致瘡忽自平其證腹脹便閉身無血色目閉不開手足動搖此毒氣

內攻也、

此條與方脉之發背癰疽偶傷風濕而手足搐搦、角弓反張者大不相侔、蓋彼因誤傷風濕而病痙、此因誤用搽藥而致搐搦、病因不同、治宜各別、速服雄黃解毒丸、徵下之、痰出則吉、痰不出加喘者死

○入方

雄黃解毒丸

治瘡瘍毒氣內攻腹脹便閉、身無血色、月閉不開、併能解一切痰涎之毒、更可下痰追蟲打積

明雄黃一錢　川鬱金二錢　巴豆霜一錢

右爲細末醋打米糊爲丸菉豆大每服三五九白

湯送下以利爲度

痧瘄

疹稟先天胎元之毒遇時行而即發其證初起兩

眼含淚珠如水晶鼻氣出粗睡中驚惕兩耳後現

惡熱不惡寒痧證也

按初起發熱三四日間應與疏通腠理微解表邪

使毒氣易出若不行疏散以致腠理固閉熱盛神

將而搐矣此常候也先宜人參敗毒散升散

川導赤散加硃砂以制其猖獗痘出則吉癒

凶、收靨後作搐此痘毒倒陷雄黃解毒丸紫艸

湯下痘復出者吉搐不止者凶五六卷痘疹門論證

此詳宜攷、

○入方

人參敗毒散

治四時感冒併痘瘄升散之用、

川羌活七分　川獨活五分　北柴胡五分　信前胡四分

正川芎五分　白雲苓五分　眞枳殼五分　牙桔梗五分

上揀參三分　炙甘艸四分

薑一片棗一枚水煎熱服

導赤散

此清心經之熱從小便而出

大生地三錢　川木通二錢　生甘草一錢

右作一劑竹葉七片爲引水煎臨服加硃砂末一分調服

雄黃解毒丸

方見先條瘖瘍門

○附案

遂陽文庠立天張君有子三歲於今春布種神痘一夕作搐十數次痘師某者坐守其家莫能得定次早徵明張君來寓叩門因訴其作搐之由予念故人之子往視之見其昏迷不醒手足搐掣各處丈火疱無數問所服藥一派涼瀉予知其誤治乃以全身燈火醒之即能開聲因用人參敗毒散令其母子同服一劑而搐止痘出可見理之未明毫釐

千里盆疽麻初起全賴陽和升生之氣故發熱本爲正候由其不爽膝理壅鬱不伸乃致作搐此時正宜升散助其生機顧乃反用艾火堵截之用凉藥鎮墜之欲其搐止其可得乎是幼科驚風之說皆此輩釀成之禍於患者何有焉

霍亂

經曰足太陰厥氣上逆則霍亂○其證先傷於食後感風寒邪正相爭心腹絞痛有上吐下瀉者有上下得吐下不得瀉者所以煩燥悶亂其證最急

速宜鹽湯探吐之使其吐瀉之後乃用藿香正氣散分理其陰陽可也但見喘而搐者不治

按此乃乾霍亂也俗名絞腸痧由其上不得吐下不得瀉所以神情昏亂若上既能吐下既能瀉則宿食痰飲俱去安有昏亂之理若曰大吐大瀉之後而見昏憒此即脫證之例豈作搐之謂耶看書若此隨文解義則執一不化皓首無成然此猶爲中人言之也至有全不知書道聽途說訛訛相指以致於誣民惑世者比比類醫中儘多昔人謂巫者

對本宜科教風掃地予謂巫者猶能對本宜科而醫中之不省者即欲宜科更若於無本可對然則醫風之掃地不殆有甚乎

〇入方

鹽湯探吐法

法見二卷霍亂門

藿香正氣散

治內傷脾胃外感風寒吐瀉霍亂等證

藿香梗 家蘇葉 大腹皮 真廣皮 苦桔梗

白雲苓 法半夏 六神麯 香白芷已上各二錢

川厚樸 炙甘草各五分

右作一劑生薑三片大棗三枚水煎溫服

客忤

小兒客忤由兒真元不足神氣未充故外邪客氣得以乘之經曰邪之所湊其正必虛不治其虛安問其餘忤者謂外來人畜之氣忤觸其兒之正氣也或因生人遠來或因六畜暴至或抱兒戲騎牛馬或父母騎馬遠歸未及熏衣即抱其兒則馬汗

不正之氣從鼻而入經曰五氣入鼻藏於心肺則正氣受忤此外因之客忤也其證口吐青黃白沫面色變異喘急腹痛反側不安手足瘛瘲此證神不昏亂爲異耳治宜塗顖法搐鼻法內服擗生飲

復有內因客忤或兒平日所喜者乃戲而奪之平日所畏者乃戲而恐之凡親愛之人喜食之菓玩弄之物心之所繫口不能言一時不得遂逆其心志其候昏昏喜睡寤不惺惺不思乳食即其證也

宜先順其心意內服沉香安神丸併惺惺散

○入方

塗顖法

耑治客忤等證

竈心土一錢　明雄黃五分　真麝香半分

共爲細末棗肉和勻捏作一餅子照顖門寬窄爲樣以餅貼顖上取艾絨作豆大一粒灸三炷即止

搐鼻法

治傷風傷寒頭目不清併治客忤

正川芎　藿香葉　鮮藜蘆各三錢　玄胡索

粉丹皮　鏡辰砂飛各二錢

共爲極細末、以少許吹鼻中、得嚏則邪氣出矣、

搐生飲

治一切卒中大小科同

制南星　南木香　法半夏各錢半　北細辛

漂蒼朮　石菖蒲　炙甘草各一錢

右作一劑、生薑三片、水煎熱服、

沉香安神丸

治內因客忤

官揀參一錢　漂白朮　真廣皮　陳枳殼

牙桔梗　青礞石煅各五錢　炙甘草　上沉香各一錢

鏡辰砂飛一錢　真川連五錢

共為細末蜜丸芡實大每一二丸麥冬湯下、

惺惺散

方見二卷孔子傷寒門

中惡

此證比之客忤為更甚葢客忤無非外來人畜不

正之氣、中惡則中惡毒之氣、如老柩腐屍淫祠古、樹冷廟枯井敗屋陰溝皆有惡毒之氣存焉小兒觸之從鼻而入肺先受之閉其消道壅塞胸中忽然而倒四肢厥逆兩手握拳上氣喘急者是也、復有中惡毒之物者亦謂之中惡如菌蕈河豚鱉牛瘦馬自死六畜併水雞蝦蚌之類自口而入則腸胃受之故心腹刺痛腹皮青黑悶亂欲死前後二證俱宜霹靂散搐其鼻令其噴嚏之後毒氣已出然後用藥前證中毒氣死者用返魂湯此中毒

物死者、用雄黃解毒丸下去之、

○入方

霹靂散

治中惡卒死併一切卒暴之證、

猪牙皂三分　北細辛五分　大川芎五分　香白芷五分

躑躅花半分　明雄黃二分　真麝香半分

右爲極細末、每用少許、以燈心三寸長蘸藥點鼻孔內、以得噴嚏爲驗、

返魂湯

治中惡卒死宜此主之即仲景之麻黄湯也因其毒氣閉塞厮竅以此開通之

淨麻黄去節二錢　光杏仁去皮七個　炙甘草一錢

葱白三寸水一盞煎半盞分數次服

雄黄解毒丸

方見二卷類搐瘡瘍門

一日非搐

即幼科之慢驚風慢脾風者是也

按幼科有言曰急驚傳慢驚慢驚成慢脾慢脾者

純陰之證也然慢驚亦有虛熱當多便秘痰壅氣塞便誤認爲實熱妄用巴黄以下痰行便或妄投腦麝以通竅涼臟致使陰氣愈張陽氣愈弱卒不死而成此證又有一名虛風因吐瀉日久風邪入腸乃大便不禁面色虛黄脾氣已脫真元已虧繼此發熱即是慢脾此不必皆由急驚傳至男子以瀉得之爲重女子以吐得之爲重其候面青舌短頭低眼合吐舌咬牙聲音沉小睡中搖頭四肢微搐冷而不收身則有冷有熱痰涎凝滯神志昏迷

沉沉喜睡遂風則無風可逐療驚則無驚可療乃至重之候十難救一二也治法大要生胃養脾回陽益志鎮心定魄化痰順氣若眼半開半合手足不冷二便瀉滯此尚有陽證須溫和化痰理氣不可即用回陽然亦不可因陽證而用清凉之藥此僅虛火往來會成如陽證耳在幼科所論者如此見此等辨論娓娓其辭自相矛盾垂誤多端惟有拊膝長嘘而已孰料幼科謬劣一至此哉既知慢脾為純陰之證又誤以慢驚之虛熱作實熱誤下

嗽誤進峻劑，致變爲慢脾。又有因吐瀉日久，風入腸胃，大便不禁，面色虛黃，脾氣已脫，真元已虧，繼此發熱，卽是慢脾。如此之候，卽應急救真元，維持竭絕，何得以眼之半開半合，手足不冷，二便滯濇，爲尚有陽證，不可卽用回陽。吁，此淺近之理，猶且未明，而尚欲立言傳世乎。蓋眼之半開半合，名爲昏睡露睛，此脾胃兩傷，敗極之證，安得目爲有餘。手足爲諸陽之本，四時皆宜溫和，今手足不冷，猶幸有一綫微陽，牽引接續，尚未至於厥逆，豈可謂

之陽證二便澀滯由其氣血傷敗大腸枯焦無以滋榮傳送又豈裏實便秘之比哉此等之證治之得法尚可挽回而乃稱爲陽證爲之順氣化痰豈眼之半開半合手足不冷二便澀滯果爲陽熱有餘耶抑由痰凝氣滯耶不然化痰順氣將焉用之嗚呼幼科淺陋莫可挽救凡小兒有熱不辨表熱裏熱虛熱實熱陽浮作熱陰極發躁一槩稱爲陽火令慢脾之熱無非純陰之證真陽被逼不能存貯浮越肌表散漫無歸亡在頃刻即急爲收攝歛

納猶慮不及，而反謂之陽證，必欲其口鼻無氣，兩眼不開，四肢冰冷，二便長流，始可謂之陰證乎。立言者見地如斯，繼述者自可知矣。予故於此等之證，以非搐名之，使知一意挽救，不用猜度，且亦不須細辨，請以幼科夏禹鑄之言，以明斯證之誤，亦可見予言之不虛也。

夏禹鑄曰：世人動曰慢驚，予獨曰慢證。蓋此證多成於大病之後，庸工一見病愈，遂不防守去路，或初誤汗，誤下，吐瀉久而脾胃虛極，故成慢證。慢字緩

嚔明拷傘字與俗驚字標也音女居切

字雖對急字而言然所以成此證者亦由於父母怠慢之故或有汗多不止者聽之吐瀉不止者聽之以致汗多亡陽吐久亡胃瀉久絕脾成難起之證故曰慢證慢證何驚之有以慢證而云驚皆屬庸醫見兒眼翻手搐握拳形狀似驚故以驚名之一作驚治或推或拿或火是猶兒已下井而復落之以石也慢證者脾虛也眼皮屬脾脾敗故眼皮不能緊合而睡則露睛虛則脾失元氣故兩目無神而漂泚脾敗則枯涎無統故凝滯咽喉而有牽

鋸之聲手足為脾胃所司脾胃敗故四肢厥冷虛必生寒寒則大便瀉青而小便清利便知為慢脾之候若療驚則無驚可療袪風則無風可袪除痰則無痰可除解熱則無熱可解惟脾間枯痰虛熱往來耳治此或以六君子湯加炮薑或理中湯加附子

此夏氏之見超乎流俗中明慢驚慢脾一皆竭絕之證而療驚袪風除痰解熱之治毫不可用先得我心之所同然者今以夏氏所云吐瀉脾敗之證

列之於前，復以景岳所云大驚卒恐次之，歸於非搐條下，以見此等之證，總非風搐，庶不乞靈顱顖枉害無辜也。以上治法，悉依夏氏張氏原文，予毋容復贅。

吐瀉

經曰：少陽所至為涌嘔。　又曰：春傷於風，夏生飧泄。○其證先傷乳食，後感風邪，乃致脾胃受傷，吐瀉不止，漸至遍身四肢口鼻俱冷，手足微掣，昏睡露睛。甚小兒全賴乳食以為命，吐多則乳食不入

瀉多則乳食不藏，吐則傷氣，瀉則傷血，乳食既絕，氣血復傷，速救真元，以免竭脫，

○入方

六君子湯

治小兒吐瀉之後，脾胃大傷，或大病之後，不思乳食，一切久病中氣虛寒，並皆治之，

官揀參一錢　漂白朮二錢　白雲苓錢五　法半夏五分

真廣皮五分　炙甘草一錢　四肢厥冷加炮薑，甚者加附子五分　手足搐掣加青化桂七分，鉤藤一錢

右作一劑煨薑三片紅棗三枚粳米一撮水煎溫服

理中湯

方見二卷乳子傷寒門

○大驚卒恐幼科以此爲急驚故詳辨明之

張景岳曰小兒忽被大驚最傷心膽之氣内經口問篇曰大驚卒恐則氣血分離陰陽破散經絡厥絶脈道不通陰陽相逆經脈空虚血氣不次乃失其常此内經槩言受驚之病有如此矧小兒氣血尤

非大人之比若受大驚卒恐則其神氣失散憒亂不堪尚何實邪之有斯時也收復正氣猶恐不暇豈可復爲清散耶即如硃砂琥珀之類不過攻其鎮墜之意亦非救本之法今幼科諸書皆以大驚之證例作急驚論亦甚矣不知急驚由於風熱慢驚由於脾腎之虛皆不必由驚而得余之千言萬語闢除驚風只消景岳二十三字便以道盡後賢若能於此數語體認更不必予之瑣瑣於斯也而此以大驚致困者本乎心膽受傷神氣陡離之病當以收復神氣爲主宜秘旨安神丸團參散獨參湯之

類加金銀等物煎服之

○入方

秘旨安神丸

原治心血虛而睡中驚惕并治大驚卒恐、

官揀參　淨棗仁　白茯神　法半夏已上各一錢

大當歸　杭白芍　小橘紅各七分　北五味七粒

炙甘草五分

右為細末煉蜜為丸如芡實大每服一丸生薑湯化下

團參散

治心虛血熱自汗盜汗并治大驚卒恐

官揀參　白當歸等分

右爲細末用臏猪心一個切作三片每以藥末一錢用猪心一片煎湯調服

獨參湯

治氣虛氣脫神散魂離以此亟救元陽草還丹之名誠不愧也

官揀參不拘多少同炒米煨薑紅棗濃煎湯徐徐

服之實有起死回生之力

或曰傷寒病痙與非搐二條不可用驚風之治已聞命矣而類搐十條既爲火熱何以不用驚風門中截風定搐涼瀉鎮墜之法治之此何意也曰吾嘗嗽痢瘧霍亂丹發病雖不一而搐由病致求尋其源治其病而搐自止若不去病而用截風定搐涼瀉鎮墜之治仍抑遏其病邪非但搐不能止必致變生他證醫者復不察其本病未去疑爲驚風證重藥不去病而用毒劣刦奪之者每見治驚風愈

治愈危乃致不救者皆此弊也。曰由談驚風而得治病求源之要誠至論也。請筆之以爲來學式。已上誤搐類搐非搐證共一十四條即幼科之急驚慢驚慢脾者盡止於此業已條分縷晰逐款逐條註明矣。臨治者當知各證之病源有別而治療之攻補自殊不得復以急驚慢驚慢脾混同立論而以截風定搐之死法統治之。從前未經剖露猶謂陷於不知今已證治判然惟祈後賢留心討論神而明之醫稱仁術於是乎不相遠矣。

[illegible]

附小兒時疫證治

吳又可曰凡小兒感冒風寒瘧痢等證人所易知一染時疫人所難窺所以耽悞者良多蓋幼科詳於痘疹吐瀉驚疳并諸雜證在傷寒時疫甚略之一也古人稱幼稱爲啞科蓋不能盡罄所苦以告師師又安能悉夫問切之義所以但知其身熱不知其頭疼身痛但知其不思乳食心胸膨脹疑其內傷乳食安知其疫邪傳胃也但見嘔吐惡心口渴下利以小兒吐瀉爲常事又安知其協熱下利也

又何暇致思爲時疫二也小兒賦質嬌怯筋骨柔脆一染時疫延捱失治即使兩目上吊不時驚搐肢體痙痓十指勾曲甚則角弓反張必延幼科正合渠平日學習見聞之證因多誤認爲慢驚風遂投抱龍丸安神丸竭盡驚風之劑轉治轉劇因見不啼不語又將神門眉心亂灸艾火雖微內攻甚急兩陽相搏如火添油死者不可勝計深爲痛憫今凡遇地方疫毒流行大人可染小兒獨不可染耶但所受之邪雖一因其氣血未足筋骨柔脆故

所現之證爲異耳務宜求邪以治故用藥與大人彷彿凡五六歲以上者藥當減半一二三四歲者四分之一可也又腸胃柔脆少有差誤爲禍更速臨證尤宜加愼

太極丸

凡疫癘流行之時小兒作熱即是時疫亦有眼目上竄角弓反張手足搐掣不可誤認驚風但以時疫治之自愈

天竺黃五錢　膽南星五錢　酒大黃二錢　直殭蠶三錢

真麝香二分　梅花片二分

共爲細末，端午日午時修合，煉蜜爲丸，如芡實大，硃砂爲衣，凡遇痰證，薑湯化服一丸，神效。

○痫證

錢仲陽曰：小兒發癇，因氣血未充，神氣未實，或爲風邪所傷，或爲驚怪所觸，亦有因妊娠時七情驚怖所致，若眼直目牽，口噤流涎，肚膨發搐，項背反張，腰脊强勁，形如死狀，終日不醒，則爲痓矣。按仲陽之說，亦明知有痓病，而謂終日不醒者爲痓，不知

痙病爲三陽表證據幼科所稱驚癎爲心肝脾肺之裏證今反以表病腑病爲重裏病臟病爲輕經脉行於皮膚肌肉者爲重經脉行于內臟貫腑者爲輕邪傷傳導之府爲重邪傷神明之臟爲輕顛倒背謬令人不解仲陽尙爲此言又安保後人之不訛傳也

萬密齋曰癎者卒然而倒四肢強直目閉或眼珠翻上不轉口噤或有咬其舌者口中涎出或無涎者面色或青或白面色或青或白後賢仔細着眼或作六畜聲其狀

不一乃小兒之惡證也皆暈一時即醒如常矣其發也或以旬日計或以月計或以歲計古人有三癇五癇之名證治太多似無一定之說故後學不知其所從也凡治癇之法幼科所載其方甚多而無可取者惟予家秘新方名斷癇丸誠治癇之神方也

予按蒼齋之說不爲無見乃私心竊意頗有斯人爲之砥柱及攻其斷癇之方則皆寒凉攻伐鎮墜毒劣之藥予又以爲不盡然焉夫癇者癇疾也非

暴病之謂，亦由於初病時，誤作驚治，輕施鎮墜，以致微固其邪，不能外散，所以留連於脇膜之間，一遇風寒冷飲，引動其痰，倏然而起，堵塞脾之大絡，絕其升降之隧，致陰陽不相順接，故卒然而倒，病至於此，其真元之敗，氣血之傷，瞭然在望，挽之不能，猶認作此中之邪，無異鐵石，非攻堅破壘，不足勝其冥頑，嗚呼，以嬌嫩脆軟之體，而猶入井下石，豈司命慈幼之心哉，因錄原方以正其惑，

斷癇丸 此方重墜寒涼害劣用之增困

川黃連　青礞石　石菖蒲　辰硃砂　蚌珍珠

鐵華粉　膽南星　白甘遂　上沉香　白茯苓

別以人參一錢白朮三錢煎湯煮糊爲丸豬心湯

下

通心丸本非心病何用通心伐及無辜未可爲訓

辰硃砂　馬牙硝　明雄黃　真麝香　白附子

陳枳殼　正川芎　白茯苓　揀人參　川黃連

金銀箔　爲丸麥冬湯下

此即所謂斷癇丸也予謂此等之見似未離乎幼科

習氣夫病至於癖非禀於先天不足即由於攻伐
過傷每見癖兒無不肌肥面白神慢氣怯即萬氏
亦謂面色或青或白豈有青白之兒能任攻伐者
乎只因中氣素弱脾不運化則乳食精微不化榮
衛而化為痰偶值寒凝即倏然而發豈必心竅有
痰而後發哉若果心竅有痰則已憒然一物何以
發過清明如故可知非痰迷心竅之證誤作痰迷
心竅之治愈攻愈瘦愈發愈勤不至於癈棄不止
也有識者補救尚虞不暇猶敢以礞石硃砂珍珠

鐵粉之重墜傷其心氣以甘遂大毒之物損其心血更加黃連之苦寒敗胃雖有一錢之參如紅爐點雪後方硃砂牙硝雄黃金箔之類亦猶是也原其意不過謂重墜可以鎮心苦寒可以瀉火毒劣可以攻痰此等治癇無異椒王伐紂救趙而用趙卒爲秦併雖理或有說而勢所不能也故予之治癇從不用治癇之方而十全其十此等之證非用從治之法莫能成功其如幼科諸君枋榆自足高處厥躬惟知見證治證不知古哲有見痰休治痰

見血休治血有汗勿止汗逢熱莫退熱喘生毋降氣精遺勿澁洩之訓此蓋從治之法而幼科視爲泛言寄司命之責者因如是乎有見者毫不治痰而痰自不生毫不治癇而癇自不作此其所以爲神也

〇又方

消風丸

凡治小兒諸般癇證先服此丸七服此非治癇之藥用以疎散外感開通經絡庶後藥得以流通故

耳

南薄荷　川羌活　川獨活　北防風　明天麻

荊芥穗　正川芎　北細辛已上俱一錢　膽南星二錢

右為細末煉蜜為丸重一錢二顆每日一丸薄荷

葱葉煎湯化服服完七丸方服後藥

集成定癇丸

治小兒癇證從前攻伐太過致中氣虛衰脾不運

化津液為痰偶然有觸則昏暈卒倒良久方甦此

不可見證治證蓋病源深固但可徐圖惟以健脾

補中爲主久服痰自不生癇自不作矣倘係年深日久者與河車八味丸間服無不愈者

官揀參一兩切片焙乾 漂白术一兩五錢切片土炒 白雲苓一兩切片薑汁烝過晒乾 真廣皮一兩酒炒 法半夏一兩 石菖蒲五錢取九節者切片 白當歸一兩酒洗晒切 青化桂五錢去皮[illegible]往不用 杭白芍一兩酒炒 白蔻仁一兩酒炒 漂蒼术一兩用黑脂麻拌炒 南木香五錢忌火 真龍齒一兩火煅醋淬研末水飛過晒乾取五錢 赤金箔三十張 鏡面砂三錢研末水飛晒乾聽用

右藥各依分兩製過合爲一處焙乾研細末篩過

煉蜜爲丸龍眼核大以硃砂爲衣貼以金箔晒乾以磁瓶收貯每日早午晚各服一丸鹽湯化服癎證未久者服此倘年深日久者早服河車八味丸午晚服此無力備參者不用亦可

河車八味丸

治小兒癎證年深日遠肝腎已虧脾脉不足心血耗散證候不時舉發此證總歸於虛不可以爲有餘而攻逐之致成不收但以此丸早服以救肝腎前定癎丸午晚服以寧心健脾生脉則萬舉萬全

眞神治也、

紫河車一具頭生男者用白礬煎湯揉洗極淨用鹽汁同酒煮爛　大地黃三兩鹽汁砂仁同酒煮爛　淨棗皮一兩炒乾、　粉丹皮五錢酒炒

宜澤瀉五錢鹽水炒乾　嫩鹿茸二兩切片炒乾　白雲苓一兩五錢乳汁蒸晒

懷山藥一兩五錢酒炒　川熟附七錢五分切焙乾燥

青化桂七錢五分去粗皮研　北五味一兩去梗炒乾　大麥冬一兩去心糯米拌炒

右藥依法炮製和爲一處焙極乾研爲細末煉蜜爲丸龍眼核大每早一丸用淡淡鹽湯化服以飲

食壓之午及臨卧各用前定癇丸一服、

○幼科預宜修製應用丸藥七方

消風丸　凡疎通腠理清解表邪散發皮毛流利經絡病之初起者用之

方見二卷癇證門

集成金粟丹　凡開關通竅下氣利痰醒昏定痙一切危急者用之、

方見二卷咳嗽門

集成沆瀣丹音杭械丸　凡導滯清熱降火利膈解胎毒去

積熱通利二便用之、

方見二卷胎疾門

瀉青丸　凡退熱平肝清表裏定瘂搐解煩退熱表裏兩急者用之

方見四卷啼哭門

理中丸　凡脾虛中寒面青腹痛寒嘔寒瀉四肢厥冷、一切虛寒者用之、

方見二卷乳子傷寒之理中湯加增分兩炒研蜜丸即理中丸

三仙丹　凡飲食過多有形之物塡塞中焦及痢疾大便不通一切宜攻下者用之

方見二卷痢疾門

太極丸　凡遇年歲疫癘流行小兒發熱昏沉甚則作搐者時疫也宜用此

方見二卷小兒時疫門

已上七方皆宜預爲修製以備急需凡古方截風定搐之藥無所用之不必留意

乳子傷寒證治

幼科謂小兒八歲以前無傷寒，不知此語出於何經。夫寒、風暑濕燥火爲六氣，政令乃陰陽代謝之機，豈傷人之物，只因人之臟氣不足者，各從其類而翕受之，因其偏受而致病，所以謂六淫之邪。其來自天，決無擇人而入之理。今謂小兒八歲以前無傷寒，不知寒邪不傷八歲以前之兒乎，抑八歲以前之兒不受寒邪之傷乎。若謂八歲以前天癸未足，則八歲以後天癸仍未足，則應云十六歲以前無傷寒，又何獨以八歲爲言哉。夫天癸腎內藏眞

陽與壬膀爲表裏今癸水眞陽未足則壬水清寒故寒邪之來各從其類竟趨太陽寒水之經以寒召寒誠莫能禦所以小兒傷寒爲最多命謂其無傷寒不幾令小兒之病傷寒者束手待斃皆死非命乎非小兒無傷寒因其氣血未充易於生熱治之不當即變而爲痙幼科指爲驚風者即此是也然小兒傷寒貴於急治但不宜發表由其肌膚薄腠理疎恐致汗多亡陽若能於初起之時即爲解肌祛其表邪從外而出則必無變痙之虞矣

或曰傷寒同一病耳而乳子與小兒治各有異何也

曰乳子筋骨柔脆不耐傷寒初入太陽即人事昏沉渾身壯熱筋脉牽強醫不詳辨誤認驚風其禍立至所以乳子傷寒貴於急治故辨證不繁用方宜簡若遷延時日則無力耐之矣是以與小兒之傳經論治者緩急不同

其證初起男體重面黃而帶慘色女面赤而帶慘色喘急惡寒口中氣熱呵欠頓悶項急者是也

如惡風寒必偎藏其身於母懷者是藏頭伏面此時

表證可與解肌桂枝防風湯、

如惡熱出頭露面、揚手擲足煩渴便秘、擲衣氣麄、是爲裏證、暑疎通之、小柴胡湯加大黄、中病即止、

如頭額冷手足冷、口中氣冷、面色黯淡、大便瀉青、此爲陰證、裏虛、當救其裏、理中湯、

如大熱大渴自汗、此表裏實熱、宜和解、柴胡白虎湯清之、

又有先傷風寒、後傷飲食、或先停飲食、後感風寒、名夾食傷寒、其證壯熱頭痛、噯氣腹脹、大便酸臭、或

連不解大柴胡湯下之體素怯者惺惺散

○入方

桂枝防風湯

治半週一歲以至三五歲幼兒傷寒初起惡寒發熱體重面黃或面白喘急口中氣熱呵欠煩悶迷以此方解散肌肉之邪此方有汗能止無汗能發不致過汗亡陽爲幼科解表之第一方

嫩桂枝錢半　杭白芍二錢　北防風錢半　老生薑一錢

大紅棗五枚　炙甘草一錢

右作一劑水煎熱服

有痰加北芥子一錢　有嘔吐加陳皮半夏各一錢

熱多加柴胡一錢　胸緊氣急加枳殼桔梗各二錢

小柴胡湯加大黃

治小兒裏熱惡熱出頭露面揚手擲足煩渴燥糞

掀衣氣麄微利之

官揀參七分　北柴胡錢半　片黃芩一錢　法半夏一錢

炙甘草五分　錦莊黃一錢

生薑三片紅棗三枚爲引水煎熱服

理中湯

治陰證裏虛頭額冷手足冷、口中氣冷面色闇淡

大便泄青、

官揀參一錢　漂白朮二錢　炮薑灰五錢　炙甘草一錢

大棗三枚為引、水煎濃涼冷服、

柴胡白虎湯

治表裏皆熱、大熱大渴自汗

官揀參一錢　熟石膏二錢　淨知母一錢　北柴胡一錢

炙甘艸一錢

合一劑用早粳米一撮爲引水煎熱服

大柴胡湯

治夾食傷寒其證壯熱頭痛嘔氣腹脹大便酸臭延綿不解

北柴胡錢五 錦莊黄一錢 法半夏一錢 赤芍藥一錢 小枳實一錢二分

生薑三片大棗一枚爲引水煎熱服

惺惺散

治小兒真元不足氣血怯弱內傷外感熱不能受

官揀參一錢　漂白朮錢五　白雲苓一錢　白芍藥一錢
牙桔梗一錢　天花粉一錢酒炒　北細辛五分　正川芎
一錢　北防風一錢
生薑三片紅棗三枚爲引水煎熱服、
○小兒傷寒類治 出程鳳雛慈幼筏
帝曰人傷於寒而傳爲熱何也岐伯曰夫寒盛則生
熱也、帝曰今夫熱病者皆傷寒之類也、○小兒
八歲以後氣血充足經脈完固傷寒與大人同治、
仍自表達裏先皮毛次肌肉次筋骨腸胃絲毫不

爽其始也先從太陽寒水之一經有惡風惡寒頭痛脊强等證寒鬱皮毛是爲在表脉浮緊無汗爲傷寒麻黄湯發之得汗而解　脉浮緩有汗爲傷風以桂枝湯散之汗止而解

疏太陽經在最外一層故邪入皮毛即先傷之皮毛不能傳變由太陽之絡脉傳入本經而後内入諸經也邪客皮毛即玄府閉汗孔也人身臟腑之氣無刻不與外氣通通故和暢玄府閉則内氣不能發洩而生熱非風寒能變熱也此時但發其皮毛

玄府開而邪隨汗散矣、麻黃桂枝汗皮毛之方、非解中之藥也、若表不解熱積而日甚、從本經反而之內、及各經之井榮俞合交會之處、則熱傳於他經、而各經並見矣（經脉所出爲井、所溜爲榮、所注爲俞、所入爲合、十二經脉莫不皆然）

太陽既罷、無頭痛惡寒、脉又不浮、爲表證罷而在中、乃陽明少陽之間、脉不浮不沉、而在乎肌肉之間、（皮毛之下、然有二焉、若微洪而長、陽明脉也、外證鼻乾不眠、用葛根解肌、脉弦而數、少陽脉也、外證脇痛耳聾、口苦、寒熱往來、以小柴胡湯和之、）蓋陽

明少陽不從標本從乎中治若有一毫惡寒邪尚在表雖入中還當兼散邪

疏 肌肉不能傳變肌肉之中皆經絡也經絡謂之中裏則臟腑表則皮毛臟腑之氣血惟經絡傳達外邪之壅熱亦惟經絡傳變故陽明少陽皆從中治中者經病也非胃與膽病也陽明屬胃少陽屬膽皆外之經絡受病非內之胃與膽病也 經病用和解和解亦必由汗散然非開發皮毛之法矣蓋邪初客表經中陰津受傷但啟其毛竅而汗自通及熱傳中經血液燔灼竅雖

液而汗爲熱隔不能外達庸工不知尙用風熱之藥以發其表益助熱而耗陰汗源乾涸竟不得汗而斃者多矣仲景和解只淸解熱邪而津液自存陰汗既充涉出肌表而外邪自然渙散此養汗以開玄府與開玄府而出汗者逈乎不同也邪在陽明則解肌邪在少陽則和解然病猶未退旣爲傳裏實熱脉不浮而沉按之筋骨之間所謂陽明胃府病也與經病不同陽明經病已罷至此傳入於胸中之胃府矣若脉沉實有力外證不惡風寒而反惡熱譫語大

渴六七日不大便皆腸胃燥實致之輕則大柴胡湯重則三承氣大便通而熱愈矣

疏 熱邪入裏驅出爲難故就大便通洩從其近也得汗而經邪從汗解非汗爲害而欲驅之也便矢而府邪從矢出非矢爲難而欲攻之也矢與屎同醫不察此但知消克瀉下之法始終禁絕飲食求一便矢爲能事殊可笑矣

寒邪直入三陰之經名曰直中乃三陽主氣衰無熱拒寒也故初起即手足厥冷或戰慄踡臥不渴或

腹痛嘔吐泄瀉或口吐涎沫而如刀刮不發熱而脈沉遲無力此不從陽經傳入同治之例更當看外證何如輕則理中湯重則薑附湯四逆湯治之

【疏】傷寒者由皮毛經絡而後入臟腑初雖惡寒發熱而終爲熱證其人必素有火者直中臟腑始發惡寒而並無發熱等證其人必素無火者一則發表攻裏一則溫中散寒兩途判然明白

證有反常者如發熱面赤煩躁揭去衣被飲冷脈大非陽證乎然投凉藥而死者何也內有伏陰也切

其脉不論浮沉大小必指下無力按之筋骨之間皆然甚者服一切茶湯及藥皆吐此陰盛格陽乃白通湯加人尿猪膽汁證仲景將傳經直中并論正謂有陰證似陽陽證似陰耳如太陽證頭疼發熱當脉浮而反沉又似少陰矣故用麻黄附子細辛湯少陰證脉沉應無熱而反發熱又似太陽矣須用甘草乾薑附子湯陰證四肢厥逆而陽證亦有厥逆此四逆湯與四逆散不同也陰證下利陽證亦有漏底此理中湯與黄龍湯不同也

○傷寒總括五法

一曰發表其證脉浮發熱身痛惡寒脊項强氣喘咳嗽頭痛四肢拘急目舌和脉不沉口不渴大小便如常　方主麻黄桂枝青龍之屬

一曰解肌脉尺寸俱長目痛鼻乾漱水不欲嚥　方主葛根湯升麻葛根之屬

一曰和解脉不浮不沉往來寒熱嘔吐脇痛胸前脹満耳聾頭汗盜汗目眩口苦　方主小柴胡大柴胡之屬

一曰攻裏脈至沉而有力潮熱惡熱腹痛下利轉失氣手足心腋下有汗出咽乾齒燥目不明譫語發狂小腹滿下利清黃水不得眠小便多自汗外證頭痛發熱俱罷　方主白虎小承氣六一順氣之屬

一曰收裏脈沉無力下利清穀小便清長四肢厥冷嘔吐清水涎沫背惡寒蜷臥多眠聲縮爪甲青世蚘乾嘔舌卷手足拘急身體痛如被杖　方主理中四逆眞武白通之類

○入方

麻黄湯

治太陽經寒傷榮發熱無汗惡寒

净麻黄　嫩桂枝　光杏仁　炙甘草等分

水煎熱服得汗而解

桂枝湯

治太陽經風傷衛發熱自汗惡風

嫩桂枝錢五　杭白芍二錢　老生薑錢半　大紅棗五枚

炙甘艸一錢

冰煎熱服仍得微汗不可大汗

大青龍湯

治太陽證見風脉

淨麻黃 熟石膏各三錢 嫩桂枝一錢 光杏仁五枚

炙甘草四錢 老生薑一片 大紅棗一枚

水煎溫服惟恐汗多

太陽證而見風脉是有頭痛身熱無汗惡寒但脉不緊而緩為傷寒兼中風之候故合麻黃桂枝用之風寒外盛則人身之陽鬱為內熱石膏所以加

也曰大青龍言其行雲致雨之速然苟不善用則亡陽之禍變爲筋惕肉瞤矣可不慎哉

小青龍湯

治表不解心下有水氣乾嘔或咳或噎或喘

淨麻黃　嫩桂枝　白芍藥　製半夏已上各一錢二分

炙甘草　白乾薑　北細辛各五分　北五味十二粒

水煎溫涼得所徐服

表不解者頭痛身熱尚在也渴時飲水過多故心下有水氣咳噎喘者水寒射肺也有聲無物曰乾

嘔、此方麻桂草發表、夏辛薑散水氣、芍藥和陰血、五味收肺氣、所謂青龍者、東方木神、主發育萬物之義、

惺惺散

方見前孔子傷寒門

葛根湯

治陽明胃經、目痛鼻乾不眠

粉乾葛一錢五分　赤芍藥　嫩桂枝　炙甘草各六分

淨麻黃去節一錢　鮮葱白三莖　老生薑一片　大棗一枚

淨水煎熱服

如惡寒、加麻黃、　惡風加桂枝　如正陽明腑病

不惡寒有汗而渴、當用白虎湯、

升麻葛根湯

治邪在陽明經、無汗惡寒、發熱、

綠升麻　粉乾葛、　赤芍藥　炙甘草

淨水煎熱服

此方疏表去寒、和血調氣、故爲痘家之用、

小柴胡湯

治少陽膽經耳聾脇痛寒熱往來口苦

北柴胡三錢　官揀參　片黃芩　法半夏

炙甘草各一錢

薑一片棗一枚為引水煎服

按此經無出入路不可汗下止此湯和解之如兼陽明證本方加葛根芍藥如尚有惡寒等證用大

柴胡湯

太陽經表之表也行身之背陽明經表之裏也行身之前少陽經半表半裏也行乎兩脇之傍過此

則少陰太陰厥陰與入臟而爲裏

大柴胡湯

治表證未除裏證又急汗下兼行

北柴胡五錢　片黄芩一錢　白芍藥一錢　法半夏八分

錦莊黄七分　小枳實四分　老生薑三片　大紅棗一枚

水煎空心熱服

白虎湯

治身熱大渴而有汗脈洪大者無渴者不宜

煅石膏三錢　淨知母二錢　炙甘草一錢　晚粳米一撮

淨水煎濃滾熱服

邪入於裏內有實熱故惡熱熱越故有汗裏燥故有渴邪盛故脉大邪在陽明故脉長白虎者西方金神也名此者欲秋金之令行而夏火之炎息耳此暑月熱病發熱正方石膏寒中之藥淡而辛能汗能利必其人有大汗而渴齒燥脉洪長可用若無汗脉虛而不洪長或重按全無雖壯熱口渴象白虎證此脾胃氣虛元陽不足悞服必死

調胃承氣湯

治太陽陽明、不惡寒、反惡熱、大便秘結而嘔、日晡

潮熱

錦莊黃三錢　白玄硝二錢　炙甘草一錢

生薑五片水煎熱服

大承氣湯

治陽明太陰譫語五六日不大便腹痛煩渴并少

陰舌乾口燥日晡發熱脉沉實者、

錦莊黃五錢　川厚樸二錢　小枳實二錢　白玄硝三錢

老生薑五片、用水煎滾熱服、

小承氣湯

治六七日不大便腹脹滿悶病在太陰無表證汗後不惡寒潮熱狂言而喘者

錦莊黃三錢　川厚樸二錢　小枳實二錢

淨水煎濃滚熱服

桃仁承氣湯

治外證已解小便急大便黑小便利爲瘀血證

錦莊黃二錢五分　白芒硝一錢五分　嫩桂枝一錢

光桃仁十粒　炙甘草一錢

水煎滚熱空心服

凡用三承氣者須以手按病人自胸至小腹果有硬處手不可近又看其舌之燥滑何如然後分别當急下者宜大承氣湯可少與者宜小承氣湯宜微和胃氣者調胃承氣湯此以仲景聖法用之也

小建中湯

治傷寒腹中急痛陰陽相乘

嫩桂枝一錢　白芍藥二錢　炙甘草一錢　新傷糖五匙

老生薑五片　大紅棗三枚

淨水濃煎半飢服

陰證腹痛不大便桂枝芍藥湯腹痛甚桂枝大黃湯腹痛自利小便清白宜四逆理中

黃耆建中湯

治傷寒汗後身痛脉遲弱者

炙黃耆五錢　炒白芍二錢　青化桂一錢　炙甘草一錢

老生薑五片　大紅棗五枚

煎好入餳糖三匙再煎一沸服若微溏泄者或嘔者皆不用

汗多耗損陰氣不能榮養筋骨故痛陽虛故脈遲

汗後故脈弱此乃建立中氣使生長榮衛通行津

液則表不虛而身痛自愈

理中湯

治太陰即病自利不渴寒多腹痛

人參片二錢　漂白朮三錢　炮乾薑一錢　炙甘草一錢

淨水濃煎溫涼徐服

真武湯

治汗發過多心下悸頭眩身瞤振振欲擗地者

熟附片 白芍藥 白雲苓各二錢 漂白朮五錢

老生薑二錢

淨水濃煎溫涼得中服

心亡津液腎氣欲上而凌心故悸汗多亡陽虛邪內動故𥆧瞤欲擗地眞武者北方之神能司水火不使蛟龍起陸者也

白通湯

治少陰下利無脉

熟附子三錢 白乾薑半錢 鮮葱白三莖

淨水濃煎冷服

少陰主禁固二便寒邪居之則失其權矣故下利葱白所以通陽氣也薑附所以散陰寒也能散能通差足盡少陰之職

服此湯利不止復厥逆無脉乾嘔而煩即加童便半杯猪膽汁五匙服之脈微續者生脉暴出者死

麻黄附子細辛湯

治少陰病始得發熱脉沉

淨麻黄三錢 製附片三錢 北細辛一錢

淨水煎濃溫冷服

病發於陰當無熱有熱者乃太陽經表裏相傳之證也少陰虛則太陽之邪由絡直入其不盡入者留為表熱故用麻黃以發汗辛附以溫中中外互攻而賊邪讋服矣

曉明按湯當作散

四逆湯

治陽氣亢極血脉不通四肢厥逆在臂脛之下若陰證則上過乎肘下過乎膝矣

北柴胡　白芍藥　小枳實　炙甘草等分

净水濃煎滚熱服

陽邪傳入於陰裏有結熱陽氣不能伸於四末故四逆而不温用枳實所以破結氣而除裏熱用柴胡所以升發真陽而回四逆甘草和不調之氣芍藥收失位之陰夫傷寒以陽為主四逆則有陰進之象若用苦寒下之必致陽益虧矣故用此方

甘草瀉心湯

治呃逆脉洪大心火上奔肺不得納

炙甘草二錢 正川連五分 法半夏一錢 片黄芩一錢

官揀參一錢　白乾薑一錢　老生薑一錢　大紅棗五枚

淨水濃煎對人參湯服

胃寒呃逆脈微細、乾薑半夏丁香柿蒂治之、若因失下大便實者小承氣湯治之、

玄參升麻湯

治發斑咽痛、

黑玄參五錢　綠升麻一錢　炙甘草一錢

淨水濃煎熱服、

消毒升麻湯

治赤斑狂言吐膿血

綠升麻五錢　真犀角一錢　鮮射干一錢　片黄芩一錢

官揀參一錢　炙甘草八分

淨水濃煎對人參湯熱服、

陽證誤濕當汗失汗當下失下或下早邪熱入胃、或下遲熱留胃中、皆致發斑、赤者二方可治、紫黑必死、

世有內傷發斑者、胃氣虛極、一身之火浮遊於外、宜補以降之、此證人多不識、

桃仁湯

治狐惑聲啞、

光桃仁二十　槐花子二錢　陳艾葉一錢　大紅棗三枚

淨水久煎極濃、空心熱服、

狐惑者、失汗所致、食少胃空、蟲嚙其臟、則上唇生瘡、爲惑、蟲食其肛、則下唇生瘡、爲狐、其候齒燥聲啞、惡食、面目乍赤乍白乍黑、舌上白胎、唇黑、四肢沉重、喜眠、服此、須更以黃連犀角清之、

黃連犀角湯

服桃仁湯後服此、

真犀角三錢　正川連二錢　肥烏梅四個　南木香三分

淨水濃煎磨木香冲服、

雄黃銳散

治蟲食肛狐惑證、

明雄黃　光桃仁　乾苦參　正川連　青箱子

右等分爲末艾汁和勻、如小指尖大綿裹納入穀道中、日易之、

牛蒡根湯

治發汗不透餘毒在心包絡令瘥後昏沉甚至手足搐搦或寒或熱

牛蒡根　淨麻黃　川牛膝　製南星各六錢

右爲末每服五分好酒調下日三服

牡蠣澤瀉湯

治前證腰以下浮腫者

左牡蠣煅　宣澤瀉　甜葶藶　天花粉等分

右爲細末每服一錢米飲調下

黃龍湯

治發熱不退或寒熱往來

北柴胡三錢　炒黄芩　赤芍藥　炙甘草各二錢

生薑三片紅棗三枚爲引水煎熱服

〇傷風證治

經曰風爲百病之長清淨則肉腠閉拒雖有大風苛毒勿之能害否則天有八風乘虛感襲又曰賊風虛邪避之有時〇賊風者如立春日起肝木王七十二日西風爲賊邪金尅木也立夏日起心火王七十二日北風爲賊邪水尅火也立秋日起肺金

王七十二日、南風爲賊邪、火尅金也、立冬日起腎水王七十二日、西南風爲賊邪、土尅水也、三六九十二月脾土每季王一十八日、東風爲賊邪、木尅土也、此對衝之風、最能傷人、然中氣足腠理密者、始能無害、其所以受邪致病者、皆怯弱之體、故風邪得以乘之、或有不慎而感受者、頓然頭痛鼻塞呵欠喘急、身熱脉浮者是也、蓋肺主皮毛、風入皮毛多爲咳嗽、其指紋紅紫而長、外感候也、復有傷風自利、腹脹而手足冷者、脾怯也、當與和脾而兼

發散、有潮熱、多睡、氣麤嘔吐、乳食不消、大便黃白而嗽者、脾肺受寒、不能受納而吐也、若傷風多淚脇痛目腫而咳者、兼肝證也、舌苦面赤汗流而嗽者、兼心證也、面黃唇腫、少食惡心、兼脾證也、面白眶腫、上氣喘急、爲肺本病也、嗽而腰疼者、兼腎證也

○入方

人參敗毒散 人參無力措辦者不用亦可

治小兒四時感冒、以及傷風咳嗽、凡咳嗽痰不應

者、每日二服、不拘劑數、以痊癒爲度、

官揀參五分　白桔梗　陳枳殼　正川芎　甘草

白雲苓　川羌活　川獨活　信前胡　北柴胡

北防風　荆芥穗各一錢

生薑一小片爲引、水煎熱服忌油、

脾怯者、倍雲苓加懷山扁豆、

脾肺寒者、倍雲苓、加白术懷山藿梗、

兼肝證、倍柴胡、加白芍、微加青皮、

兼心證、倍獨活加連翹木通、

兼脾證、加六麯、山查、麥芽、

兼肺證、倍枳殼、加北芥子、

兼腎證、倍獨活

○傷暑證治

經曰因於暑汗煩則喘滿、靜則多言、體若燔炭、汗出而散、又曰氣盛身寒、得之傷寒、氣虛身熱、得之傷暑○嬰兒之患夏秋爲甚、蓋火土旺於長夏、正當金水受傷、稚陽陰微、已失天和、加之暑熱、陽氣浮於外、生冷戕於中、夏失長養、則不能生金而病於

暑然有中暑而病者有因暑而致病者雖病有不同而總出於暑故其為病有陰陽二證曰陰暑曰陽暑治出冰炭不可不辨也

一陰暑者因暑而受寒也凡膏粱之兒畏暑貪涼不避寒氣又或居深堂廣廈或乍熱乍寒之時不謹衣被以致寒邪襲於肌表其證頭痛無汗惡寒身體拘急四肢酸疼此以暑月受寒雖名陰暑卽傷寒也治宜溫散五積散清暑益氣湯不惡寒而發熱者人參白虎湯熱退後用謝先生脈散補之

又有不慎口腹過食生冷瓜菓凉茶冷水以致寒凉傷臟而爲嘔吐瀉利腹痛等證此亦因暑受寒寒邪在內治以溫中爲主加味五苓散不應理中湯

陽暑者藜藿之兒有之常在烈日之中坐於熱地之上澡浴寒淵之內其證發熱頭痛煩燥大渴大汗脉洪滑大便乾結小便赤痛者白虎湯脉虛煩渴而少氣者人參白虎湯若眩暈者生脉散此

濕者蒼苓湯

凡治暑證最當辨其陰陽虛實若外中熱邪內亦煩

燥而熱者此表裏俱熱方是陽證治宜清補劑陰若脈虛無力或爲惡寒背寒或爲嘔惡或爲腹痛泄瀉或四肢鼻尖微冷或不喜涼茶冷水或息促氣短無力以動之類皆陽中之陰證也凡見此類但當專顧元氣四君子爲主治或理中湯加芍藥若虛寒甚者則舍時令而從證附桂在所必用切不可因暑熱之名而執用寒涼解暑則禍不可勝言矣

○入方

五積散

治陰暑受寒頭痛無汗惡寒身體拘急四肢酸疼以此溫散之

香白芷　貢廣皮　川厚朴　牙桔梗　陳枳殻

正川芎　杭白芍　白雲苓　漂蒼朮　大當歸

製半夏　嫩桂枝　黑炮薑　炙甘草

生薑三片紅棗三枚水煎服

清暑益氣湯

治傷暑煩熱自汗口渴惡寒發熱者

官揀參六分　炙黃耆一錢　漂白朮一錢　六神麯五分
官澤瀉五分　川黃蘗五分　杭青皮五分　粉乾葛一錢
北五味三分　炙甘草五分
生薑一片大棗三枚爲引水煎熱服

人參白虎湯

治中暑不惡寒而發熱者

大官揀一錢　煅石膏二錢　淨知母一錢　炙甘草一錢
晚粳米五錢
水煎熱服口渴甚加麥冬一錢北五味五分

調元生脉散

平肝木益脾土瀉邪火補元氣小兒要藥

官揀參一錢　炙黃耆二錢　大杭冬一錢　北五味三分

炙甘草一錢

生薑三片大棗三枚水煎溫服

加味五苓散

治暑證之要藥也

漂白术二錢　白雲苓二錢　結猪苓二錢　宣澤瀉二錢

青化桂一錢　藿香梗一錢　宣木瓜一錢　西砂仁一錢

生薑一片 大棗一枚 燈心十莖 引水煎熱服

理中湯

治陰暑嘔吐瀉利腹痛

官揀參三錢 漂白朮三錢 黑炮薑五錢 炙甘草二錢

大棗三枚 引水煎溫服

白虎湯

治陽暑發熱頭痛煩燥大渴大汗脉洪實大便秘

結小便赤痛

賤石膏三錢 淨知母二錢 炙甘草一錢 晚粳米一兩

水一碗先煮米穀熟後三味同煎滚熱服

生脉散

固中氣清火熱保肺金

官揀參一錢　大杭冬三錢　北五味七分

水煎極濃温服

薷苓湯

治陽暑脉虚兼吐瀉

漂白术二錢　陳香薷錢半　白雲苓二錢　結猪苓二錢

宣澤瀉二錢　青化桂一錢　白扁豆五錢　川厚朴一錢

炙甘草五分

生薑一片大棗一枚燈心十莖水煎服

四君子湯

方見三卷瘧疾門

理中湯加芍藥

治傷暑腹痛泄瀉即本方加炒白芍藥一錢五分

○傷濕證治

經曰諸濕腫滿皆屬於脾又曰風雨則傷上清濕則

傷下○是濕之為病有出於天氣者雨露是也有

出地氣者泥水是也有出飲食者酒漿生冷是也有出人事者汗衣臥濕如小兒澡浴糞穢衣褓不乾皆是也然所因雖異悉由乎脾氣之虛而辨治之法其要惟二一曰濕熱一曰寒濕盡之矣病而發熱者謂之濕熱病而多寒者謂之寒濕濕熱之治宜清宜利熱去濕亦去也寒濕之治宜燥宜溫非溫不能燥也

一濕熱證其證發熱身痛多煩渴小便赤濇大便秘結脈見洪滑方是熱證宜利宜清柴苓湯茵陳飲

如果濕熱之甚或元氣壯而兼秘結不通者方可

推湯之集成沉香丹

一寒濕證惟脹滿泄瀉嘔吐皆寒濕之病也凡小兒

喜弄冷水坐臥濕地其證頭痛身重寒熱往來宜

胃苓湯如兼嘔吐加藿香砂仁如因中濕浮腫者

胃苓湯合五皮散如不效必用温補俟陽氣漸復

則陰邪始退如理中湯八味丸宜擇用之

凡脾虛多病濕以因酒麪停滯皆瓜菓喜生冷燒炙

甘肥以致濕熱壅滯而為病者此內因也復有坐

臥濕地霧露陰雨所客澡浴爲風所閉涉水爲濕所鬱鬱於肌膚則發黃此濕由外生可見內外所感皆由脾氣虛弱而濕邪乘而襲之中濕發黃者茵陳五苓散不效六君子湯燥脾而黃自退

○入方

柴苓湯

治中濕惡熱如瘧

官揀參一錢　北柴胡五錢　枯黃芩一錢　法半夏一錢

漂白术一錢　結猪苓一錢　宜澤瀉一錢　上青桂五分

白雲苓一錢　炙甘艸五分

生薑三片大棗三枚水煎熱服

茵陳飲

治中濕發黃作熱大小便澁、

茵陳蒿二錢　黑梔仁一錢五　赤茯苓一錢　甜葶藶一錢

小枳實五分　生甘草五分

燈心十莖、水煎食前服、

沆瀣丹

方見二卷胎疾門、

胃苓湯

治中濕頭重體重往來寒熱和水土調脾胃

漂蒼朮二錢　炒厚樸一錢　廣陳皮一錢　炒白朮一錢

白雲苓一錢　結猪苓一錢　宣澤瀉一錢　炙甘草五分

上青桂五分

生薑三片水煎食前服

五皮散

此方合胃苓湯專治浮腫神效

生薑皮　大腹皮　茯苓皮　桑白皮　五加皮

已上各二錢

燈心十莖大棗三枚爲引水煎空心服

理中湯

方見二卷傷暑門

八味地黃湯

方見一卷保產門

茵陳五苓散

治中濕發黃

茵陳蒿二錢　漂白朮一錢　白雲苓錢五　粘猪苓一錢

宣澤瀉一錢　青化桂五分　炙甘草五分

生薑三片大棗三枚為引水煎服

六君子湯

方見二卷非搐門

○霍亂證治

經曰足太陰厥氣上逆則霍亂又曰不遠熱則熱至熱至則身熱吐下霍亂○夫霍亂之病起於倉卒其證揮霍擾亂無有寧止故名霍亂多因夾食傷脾陰陽乖隔上吐下瀉而煩燥悶亂者是也蓋人有

三焦　上焦受納水穀主入而不主出中焦腐化水穀流行於五臟六腑下焦分別水穀主出而不主納故邪在上焦則吐邪在下焦則瀉邪在中焦則上吐下瀉凡霍亂得吐瀉則邪氣上下得出斯無苦也陳莝出盡而吐瀉自止乃有上不得吐下不得瀉爲乾霍亂又名絞腸痧其病因脾胃之邪無從而出若加喘滿作搐者十不救一其有上吐下瀉者當分寒熱而治之亦宜止其乳食恐其增痰也故霍亂飲米湯必死以其助胃邪故也宜藿香正

氣散、

有先瀉後吐者、乃脾胃虛寒、故先瀉白水、而吐亦不多、口氣緩而神色慢、額上有汗、六脈沉細、此爲虛冷、宜溫之、六君子湯、不愈則理中湯加藿香木瓜各一錢

有先吐後瀉者、乃脾胃有熱、故喘促唇紅、吐來面赤、渴飲水漿、脈洪而數、此爲熱也、宜和解之、五苓散加藿香

其乾霍亂、上不得吐、下不得瀉、最爲危廹、速用鹽湯

探吐之、必待其吐出宿食積痰、然後用藥、或以鍼刺十指甲邊令血出、或刺膝灣名委中穴出血、即解、後用藿香正氣散、

○入方

藿香正氣散

治風邪傷胃、陰陽不和、上吐下瀉、

紫蘇葉一錢　大腹皮一九　芽桔梗一錢　白雲苓一錢

製半夏錢五　川厚樸一錢　香白芷一錢　真廣皮一錢

炙甘艸一錢

生薑三片、大棗三枚、水煎熱服、

六君子湯

方見二卷非搐門

理中湯

方見二卷乳子傷寒門、此加藿香、木瓜、

五苓散

方見二卷中暑門、此加藿香、

鹽湯吐法

其法以溫水調食鹽、畧鹹、一大碗、令兒服之、良久

以指探其喉間則吐、一吐即鬆

○霍亂簡便方

凡霍亂吐瀉腹痛者切忌熱湯及米湯犯之必死必待其吐瀉後、一二時久、服藥過後、俟其胃氣稍回、渴止知饑方可以稀粥與之、

凡霍亂嘔吐不能受納藥食危甚者、速以新汲水、和百沸湯各一盞和勻、名陰陽湯飲數日即定、

凡痰瘧及宿食惡毒之物阻塞中焦、而令腹脹欲作霍亂者、即與鹽湯令其頓服、吐盡痰食即安、

霍亂吐瀉、諸藥不效、菉豆胡椒各二十一粒、研細水煎服、如口渴甚者、將二物研細、以新汲井水調服、則安、

一方以六一散一二錢、濃薑湯調服、夏月更妙、益六一散涼、薑湯熱、亦寒因熱用之意也、

乾霍亂卽絞腸痧、其證忽然心腹絞痛、不可忍、上不得吐、下不得瀉、痰壅腹脹、手足厥冷、六脈沉細或伏、刻在須臾、其惡候也、急用食鹽一兩、生薑五錢、搗碎同鹽炒黑色、水一大碗、煎數沸、溫服、良久以

指探喉中探吐之或不吐即瀉

絞腸痧亦有陰陽陰痧腹痛手足冷看其身上有紅點以燈火於紅點上焠之○陽痧腹痛手足煖以針刺其十指背近爪甲處一韭葉許出血即安仍先自兩臂捋下其惡血令聚指頭然後刺之

凡發痧手足厥冷腹痛用溫水一碗令病人伏臥桃上以手蘸水拍其兩膝灣名委中穴看其有紫黑點現以針刺出惡血即愈脚脉肝脉腎脉三陰之脈皆從此委中穴過

又法以香油拍兩手曲池穴即肘內灣處以苧麻蘸

油覔之刮起紫疹立刻即愈肺脉心脉心包絡脉皆從此曲池而過已上所爲亦疎散之意也

幼幼集成卷之二終